



## OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

se sídlem v Praze 6, Československé armády 20, 160 56

tel.: 220 315 111 fax: 233 343 073

IČ: 63839997 DIČ: CZ 63839997

bankovní spojení: UniCredit bank, č. účtu: 804653007/2700

zastoupený:

dále jen „OSA“

na straně jedné

a

### DOPLNIT

zapsaná v obchodním rejstříku, vedeného Městským soudem v DOPLNIT , spisová značka DOPLNIT

se sídlem: DOPLNIT

IČ: DOPLNIT DIČ: DOPLNIT

bankovní spojení: DOPLNIT

fakturační email: DOPLNIT

kontaktní osoba: DOPLNIT (tel.+ e-mail)

zastoupená DOPLNIT

dále jen „nabyvatel“

na straně druhé

společně dále jen „smluvní strany“

uzavírají na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku v platném znění, a § 98 a násl. zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů v platném znění (autorský zákon) tuto

**hromadnou licenční smlouvu o poskytnutí licence k výkonu práva užití hudební díla s textem i bez textu při jejich rozhlasovém vysílání a při nezměněném přenosu tohoto vysílání prostřednictvím sítě internet (tzv. simulcasting)**

## Článek 1. Smluvní strany

1.1 OSA je na základě:

- smluv uzavřených s hudebními skladateli, textaři, dědici autorských majetkových práv a hudebními nakladateli („nositeli práv“),
- recipročních smluv se zahraničními kolektivními správci o vzájemném pověření při výkonu kolektivní správy,
- rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.2.2001 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy autorských majetkových práv
- a v rozsahu ustanovení § 97e autorského zákona,



oprávněn poskytovat licenci k výkonu práva užít zveřejněná a ke zveřejnění nabídnutá hudební díla s textem i bez textu nositelů práv, jejichž majetková autorská práva OSA spravuje (dále jen „repertoár OSA“) při jejich vysílání prostřednictvím jakýchkoliv prostředků, které slouží k šíření zvuků, včetně sítě internet.

1.2 OSA je dále oprávněn na základě:

- a) smluv uzavřených s nositeli práv,
- b) recipročních smluv se zahraničními kolektivními správci o vzájemném pověření při výkonu kolektivní správy,
- c) rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001ze dne 28.2.2001, o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy autorských majetkových práv

oprávněn poskytovat licenci k výkonu práva užít repertoár OSA při pořízení zvukových záznamů určených pro rozhlasové vysílání.

1.3 Za poskytnutí licence podle odst. 1.1 a 1.2 je OSA oprávněn vlastním jménem inkasovat a vymáhat autorské odměny a podle rozúčtovacího řádu OSA je rozdělovat nositelům práv.

1.4 Nabyvatel je na základě licencí udělených Radou pro rozhlasové a televizní vysílání (dále jen „RRTV“) č.j.:

1. DOPLNIT
2. DOPLNIT

oprávněn provozovat rozhlasové vysílání na jemu přidělené vysílací frekvenci, resp. přidělených vysílacích frekvencích, pod názvem DOPLNIT, prostřednictvím následujících technologií: DOPLNIT

1.5 Nabyvatel prohlašuje, že dle platné licence od RRTV nemá/má stanoven jako minimální podíl mluveného slova ve vysílání DOPLNIT, přičemž bere na vědomí, že je povinen ke dni podpisu této smlouvy a kdykoliv na vyžádání po dobu účinnosti této smlouvy předložit OSA platné licence s tímto údajem k nahlédnutí.

## Článek 2. Rozsah smlouveného užití repertoáru OSA

### Vysílání

- 2.1 OSA poskytuje touto smlouvou nabyvateli nevýhradní licenci k výkonu práva užít repertoár OSA formou bezdrátového **rozhlasového vysílání** pozemními vysílači na území České republiky za podmínek a v rozsahu stanoveném touto smlouvou.
- 2.2 Tato licence nezahrnuje užití repertoáru OSA jeho vysíláním prostřednictvím družic (s výjimkou dopravy signálu k pozemním vysílačům prostřednictvím satelitního transpondéru - UPLINK), ani šíření repertoáru OSA po drátě (s výjimkou, kdy účastník této smlouvy jako držitel licence k rozhlasovému vysílání je také držitelem licence k vysílání rozhlasu po drátě). Nezahrnuje ani jiné způsoby užití repertoáru OSA nad rámec této smlouvy. K těmto jiným způsobům užití je nutné uzavření samostatných smluv pro každý jednotlivý způsob užití.
- 2.3 Licence poskytnutá podle odst. 2.1 zahrnuje jak vysílání hudebních děl živě, tak i vysílání hudebních děl ze zvukových snímků vyrobených oprávněně jinými subjekty, jakož i vysílání ze



zvukových záznamů pořízených v souladu s touto smlouvou výlučně pro účely vlastního vysílání.

### **Výroba (synchronizace)**

- 2.4 OSA poskytuje nabyvateli licenci k výkonu práva užití díla z repertoáru OSA při výrobě zvukových záznamů za podmínky, že nabyvatel bude zaznamenávat repertoár OSA na zvukový záznam vlastními prostředky ve vlastním provozu a výlučně pro potřebu vlastního vysílání.
- 2.5 Odst. 2.4 upravující zaznamenávání děl z repertoáru OSA na zvukové záznamy pro účely vlastního vysílání se nevztahuje na užití děl z repertoáru OSA při pořizování záznamů (rozmnoženin záznamů) děl jako součástí reklamních snímků.
- 2.6 Zvukové záznamy vyrobené podle odst. 2.4 není nabyvatel oprávněn postoupit dalším uživatelům bez zvláštní smlouvy s OSA.

### **Simulcasting**

- 2.7 OSA poskytuje touto smlouvou nabyvateli licenci k výkonu práv užití díla z repertoáru OSA při současném, úplném a nezměněném přenosu jeho původního rozhlasového vysílání prostřednictvím sítě internet (tzv. simulcasting).
- 2.8 Reklamním snímkem se pro účely této smlouvy rozumí jakýkoliv snímek, který je vyroben za účelem přesvědčit a vyhledat uživatele zboží, služeb nebo jiných výkonů či hodnot a jež je šířen pro zadavatele reklamy prostřednictvím komunikačních médií za úplaty nebo za jinou protihodnotu. Za reklamní snímek se mj. považuje i teleshopping, selfshopping, promo a sponzorské vzkazy.

VZOR

### **Článek 3. Omezení a povinnosti**

- 3.1 Nabyvatel licence je povinen respektovat osobnostní práva autorů hudebních děl a zhudebněných textů a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Není oprávněn do autorských děl zejména zasahovat, doplňovat nebo upravovat je ani zařadit dílo z repertoáru OSA do jiného díla či útvaru bez souhlasu autorů a to nad rámec této smlouvy. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si nabyvatel licence objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. Nabyvatel licence je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora hudebního díla.
- 3.2 Odst. 3.1 bude vykládán v souladu s § 2375 občanského zákoníku a běžně užívanou celosvětovou praxí při užívání děl. Při užití děl z repertoáru OSA bude postupováno podle obvyklých zvyklostí též při identifikaci autorů děl.
- 3.3 Pokud jsou nabyvateli známy jakékoli subjekty, které provádí přenos jeho vysílání (např. prostřednictvím satelitu či kabelových rozvodů), je nabyvatel povinen seznam těchto subjektů předat OSA do 30 dnů ode dne uzavření této smlouvy na email [vysilani@osa.cz](mailto:vysilani@osa.cz). Pokud dojde v průběhu platnosti této smlouvy ke změně u těchto subjektů, je nabyvatel povinen nahlásit OSA tuto změnu do 15 dnů od dne, kdy se o této změně dozvěděl.



#### Článek 4. Autorské odměny

- 4.1 Nabyvatel zaplatí za poskytnutí licence k výkonu práva užít díla z repertoáru OSA vymezených v člancích 2. a 3. autorskou odměnu ve výši **4,7 %** z hrubých příjmů definovaných v odst. 4.2. Autorská odměna je stanovena dle sazebníku OSA, jenž tvoří přílohu č. 1 k této smlouvě.
- 4.2 Hrubými příjmy, které tvoří základ pro výpočet autorské odměny podle odst. 4.1, jsou veškeré příjmy bezprostředně spojené s provozováním rozhlasového vysílání, zejména:
- a) příjmy, kdy je jako protihodnota poskytnuto jiné než peněžité plnění (tzv. barterové obchody), získané především v souvislosti s vysíláním reklamy, reklamních informací, sponzorských vzkazů, pronájmu vysílacího času, včetně příjmů za výrobu reklamních snímků dle této smlouvy atd.,
  - b) subskripce / předplatitelské karty,
  - c) dále pak veškeré příjmy, které nejsou přímo spojeny s prodejem reklamního času, avšak jsou generovány v návaznosti na provozování rozhlasového vysílání, zejména:
    - i) dary, dotace a subvence dalších subjektů,
    - ii) příspěvky sponzorů (např. sponzorované programy, sponzorované části, „product placement“, přerušení programu sponzorským vzkazem),
    - iii) příjmy z SMS, MMS a dalších telefonických služeb (např. hlasování při různých soutěžích apod.),
    - iv) barterové obchody, včetně výherních cen pro posluchače,
    - v) příjmy spojené s provozováním internetových stránek – tj. sponzorované odkazy, různé druhy banerů (např. buttons, sky scrapers, popups, streamspots, reklamní vzkazy před otevřením požadované internetové stránky apod.), sponzorované internetové stránky apod.,
    - vi) případně další formy příjmů, které jsou generovány v návaznosti na provozování rozhlasového vysílání.
- 4.3 Autorská odměna vypočítaná na základě odst. 4.1 a 4.2 je bez DPH. Daň z přidané hodnoty v zákonné sazbě bude přičtena ke konečné výši této odměny.
- 4.4 Nabyvatel se zavazuje v souladu se sazebníkem OSA uvedeným v příloze č.1 platit OSA měsíční splátky na autorskou odměnu dle tohoto článku, a to ve výši **DOPLNIT**, - Kč (slovy **DOPLNIT** korun českých) + zákonná výše DPH. Měsíční splátka je současně minimální měsíční autorskou odměnou.
- 4.5 Nabyvatel se dále zavazuje zaplatit za licenci poskytnutou v odst. 2.7 této smlouvy roční paušální autorskou odměnu ve výši **12.000,- Kč** + zákonná výše DPH.
- 4.6 Smluvní strany si ujednaly, že s ohledem na sazebník OSA uvedený v příloze č. 1 **je/není** poskytnuta nabyvateli **sleva ve výši DOPLNIT %** z celkové autorské odměny dle odst. 4.1 a 4.2 za podíl mluveného slova stanoveného v licenci od RRTV v souladu s prohlášením Nabyvatele dle odst. 1.5. smlouvy.
- 4.7 Smluvní strany si v souladu se sazebníkem OSA sjednaly, že s ohledem na výši placených měsíčních minimálních autorských odměn uvedených v odst. 4.4 **bude/nebude** nabyvateli poskytnuta **sleva ve výši DOPLNIT %** z celkové autorské odměny dle odst. 4.1 a 4.2. Toto



ustanovení se neuplatní, pokud by měsíční minimální autorské odměny nebyly řádně a včas hrazeny.

- 4.8 Smluvní strany si sjednávají, že v případě, kdy dojde ke změně okolností majících význam na výši odměny a výši slev dle tohoto článku a dle sazebníku tvořícího přílohu č. 1, bude autorská odměna počítána dle takto zjištěných nových údajů od prvního kalendářního čtvrtletí následujícího po dni, kdy ke změně okolností došlo.

## **Článek 5. Splatnost autorských odměn**

- 5.1 Měsíční splátky na autorskou odměnu stanovené v odst. 4.4 budou placeny na základě jednotlivých faktur vystavených OSA nejdříve v měsíci, za něž je vypočtena splátka na autorskou odměnu. Měsíční splátky za období do podpisu smlouvy budou zaplacený najednou, a to na základě faktury, kterou OSA vystaví do 30 dnů od podpisu smlouvy se splatností 15 dnů od odeslání, pakliže nebyly placeny na základě jiné dohody mezi smluvními stranami.
- 5.2 Nabyvatel oznámí OSA písemně nejpozději do 30 dnů po ukončení každého kalendářního čtvrtletí, zda autorská odměna za předchozí čtvrtletí vypočtená podle odst. 4.1 až 4.2 překročila výši měsíčních splátek vyfakturovaných za dané čtvrtletí. Výkaz čtvrtletního vyúčtování autorské odměny bude obsahovat všechny údaje rozhodné pro stanovení její výše. Výkazy dle tohoto odstavce za všechna čtvrtletí do podpisu smlouvy je nabyvatel povinen doručit společně při podpisu smlouvy, přičemž tyto budou ze strany OSA fakturovány společně s odměnou dle odst. 5.1 fakturovanou za období do podpisu této smlouvy.
- 5.3 Pokud bude autorská odměna za příslušné čtvrtletí přesahovat celkovou výši vyfakturovaných měsíčních splátek, je nabyvatel povinen zaplatit tento rozdíl proplacením faktury, kterou OSA vystaví.
- 5.4 Pokud OSA neobdrží hlášení obsahující všechny informace a ve lhůtě stanovené v odst. 5.2, upozorní OSA nabyvatele na tuto skutečnost písemně formou emailu na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy. Pokud nabyvatel nezjedná nápravu do 5 pracovních dnů od obdržení upozornění, zaplatí nabyvatel OSA smluvní pokutu ve výši 200,-Kč za každý započatý den prodlení. Tímto není dotčeno právo OSA na náhradu škody, která OSA tímto vznikne.
- 5.5 Autorská odměna dle odst. 4.5 je splatná proplacením faktury, kterou OSA vystaví v průběhu 1. pololetí příslušného kalendářního roku. Odměna za období do podpisu smlouvy bude zaplacená najednou, a to na základě faktury, kterou OSA vystaví do 30 dnů od podpisu smlouvy.
- 5.6 Veškeré faktury vystavené na základě této smlouvy budou zaslány v elektronické podobě na elektronickou adresu nabyvatele uvedenou v záhlaví této smlouvy. OSA si vyhrazuje právo zaslat fakturu, vedle podoby elektronické, současně i v podobě papírové a to na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy. Faktury budou mít splatnost 15 dnů ode dne vystavení a budou mít všechny náležitosti, které vyžaduje platný zákon o DPH pro daňové doklady.
- 5.7 Při nedodržení lhůt splatnosti může OSA požadovat po nabyvateli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z každé neuhrazené částky podle této smlouvy, a to za každý započatý den prodlení.



## Článek 6. Hlášení o dílech z repertoáru OSA

- 6.1 Nabyvatel je povinen poskytovat OSA přesná a úplná hlášení o všech užitých hudebních dílech. Hlášení o užitých dílech musí obsahovat označení dne vysílání, název užitého díla, jména všech jeho autorů, včetně autorů zhudebněných textů a stopáž odvysílaného díla. U děl vysílaných ze zvukových záznamů je třeba uvést i značku výrobce. Do těchto hlášení budou zahrnuta všechna hudební díla užitá nabyvatelem včetně hudebních znělek a hudebních děl užitých v reklamních spotech a v dalších programových prvcích (např. ve sponzorských odkazech, v promo spotech apod.) s tím, že u užitých děl, která byla užitá jinak než jako prvoplánová hudba uvede způsob jakým bylo dílo užit (např. znělky, podkresová hudba, hudba k reklamnímu spotu atd.).
- 6.2 Hlášení podle odst. 6.1 dodá nabyvatel hromadně za uplynulý kalendářní měsíc nejpozději do patnácti pracovních dnů po uplynutí vykazovaného měsíce. Tato hlášení budou dodána elektronicky v podobě hodinových soupisů skladeb členěných dle jednotlivých dnů vykazovaného měsíce.
- 6.3 Za nedodržení lhůty stanovené v odst. 6.2 pro dodání hlášení obsahující všechny informace stanovené v odst. 6.1 zaplatí nabyvatel OSA smluvní pokutu ve výši 200,-Kč za každý započatý den prodlení. Tímto není dotčeno právo OSA na náhradu škody, která OSA tímto vznikne.
- 6.4 Zjistí-li OSA, že hlášení nabyvatele obsahuje nesprávné nebo neúplné údaje o užití skladeb nebo že hlášení od nabyvatele vůbec neobsahuje informaci o užití skladeb, zavazuje se nabyvatel zaplatit OSA smluvní pokutu ve výši 6 000,-Kč (slovy: šest tisíc korun) za každý takový odhalený a dokázaný případ. Toto ustanovení se nevztahuje na drobné překlepy nebo nepodstatné nedostatky v hlášeních.

## Článek 7. Kontrola a povinnost mlčenlivosti

- 7.1 Nabyvatel je povinen po dobu 10 let za účelem možné kontroly údajů vést veškerou dokumentaci o službách, které se vztahují k předmětu této smlouvy. OSA má právo kdykoli provést kontrolu údajů, tj. zejména kvality hlášení užitých děl z repertoáru OSA, jež je nabyvatel povinen předkládat OSA za předpokladu, že OSA předem nabyvatele písemně upozorní na možnost a datum takové kontroly. K provádění kontroly je oprávněn zaměstnanec OSA, nebo třetí osoba, vybavený písemným pověřením nebo zmocněním statutárního orgánu OSA. Nabyvatel se zavazuje umožnit osobám provádějícím kontrolu přístup k zařízením, která se přímo váží k užití hudebních děl s textem nebo bez textu na základě této smlouvy, předkládat jim všechny potřebné dokumenty, zejména pak doklady o příjmech dle odst. 4.1 a 4.2 této smlouvy, a v obecném smyslu neklást žádné překážky při plnění jejich úkolů.
- 7.2 Bude-li v průběhu kontroly dle odst. 7.1 zjištěno, že nabyvatel neoprávněně nezahrnul do výkazu čtvrtletního vyúčtování autorské odměny některé z inkasovaných příjmů v příslušném čtvrtletí dle odst. 4.1 a 4.2 této smlouvy, pak berou smluvní strany na vědomí, že nabyvatel je povinen zaplatit OSA kromě autorské odměny nově vypočtené podle kontroly, popřípadě kromě rozdílu mezi již zaplacenou odměnou a odměnou nově vypočtenou na základě kontroly též smluvní pokutu, a to ve výši rozdílu mezi již zaplacenou odměnou a odměnou nově vypočtenou na základě kontroly. Celkovou částku představující smluvní pokutu je nabyvatel povinen uhradit na účet OSA uvedený v záhlaví smlouvy do 14 dnů po zaslání výzvy. Ostatní práva OSA tímto nejsou dotčena.





- 7.3 Pokud v průběhu kontroly údajů bude zjištěno, že ve sledovaném období došlo k podhodnocení výkazu čtvrtletního vyúčtování autorské odměny oproti zaslanému dle této smlouvy o více než 7,5 %, pak nabyvatel uhradí, kromě částek definovaných v odst. 7.2, náklady spojené s kontrolou údajů do 14 dnů od obdržení faktury ze strany OSA na účet OSA uvedený v záhlaví smlouvy.
- 7.4 Bude-li zjištěno nadhodnocení údajů ve výkazu čtvrtletního vyúčtování autorské odměny ze strany nabyvatele oproti skutečnosti a současně za tento výkaz byla zaplacená autorská odměna, vrátí OSA příslušnou částku nabyvateli do 14 dnů od takového zjištění. Smluvní strany berou na vědomí, že toto platí pouze v případě, že OSA tuto částku ještě nerozdělila mezi příslušné nositele práv dle pravidel v rozúčtovacím řádu OSA. V tomto případě se nebude jednat ze strany OSA o bezdůvodné obohacení.
- 7.5 Obě smluvní strany mají povinnost mlčenlivosti o všech informacích, které jim druhá smluvní strana poskytne v souladu s plněním povinností z této smlouvy, nebo v rámci jednání o jejím uzavření. Nejsou oprávněny předat tyto informace třetím osobám s výjimkou těchto případů:
- a) pokud jsou tyto informace předmětem předchozího zveřejnění učiněného se souhlasem strany, které se týkají,
  - b) pokud bude poskytnutí těchto údajů nezbytné pro potřeby soudního řízení nebo je-li povinnost poskytnout údaje uložena smluvním stranám orgánem státní správy anebo obecně platnými právními předpisy,
  - c) pokud OSA při rozúčtování vybraných odměn poskytne údaje o počtu užití jednotlivých skladeb a/nebo údaje o výši vybrané odměny za užití těchto skladeb nositelům práv, kteří mají právo na autorskou odměnu nebo na podíl z autorské odměny.

VZOR

#### Článek 8. Ukončení smlouvy

- 8.1 Ukončí-li nabyvatel užití repertoáru OSA v průběhu kalendářního roku, může nabyvatel smlouvu vypovědět. Výpověď musí být učiněna doporučeným dopisem a její účinky nastanou dnem ukončení užití.
- 8.2 OSA je oprávněn smlouvu vypovědět v případech závažného porušení závazků z této smlouvy druhou smluvní stranou, a to zejména, je-li nabyvatel v opakovaném prodlení s peněžitým plněním nebo překročí-li rozsah licence stanovený v člancích 2. a 3. této smlouvy. Výpověď je však OSA oprávněn učinit až poté, kdy nabyvatele vyzval doporučeným dopisem k odstranění nedostatků plnění ve lhůtě jednoho měsíce od doručení této výzvy a nabyvatel tyto nedostatky neodstranil. Výpověď musí mít formu doporučeného dopisu a její účinky nastanou dnem jejího doručení.
- 8.3 OSA má právo odstoupit od smlouvy s účinností ke dni doručení písemného odstoupení, jestliže proti nabyvateli bylo zahájeno insolvenční řízení, byl prohlášen úpadek nabyvatele, nabyvatel vstoupil do likvidace nebo byla zákonem stanoveným způsobem zveřejněna skutečnost, že nabyvatel je nespolehlivým plátcem. Pro případ odstoupení se strany zavazují vypořádat vzájemná práva a povinnosti ve lhůtě do 15 dnů ode dne odstoupení.



## Článek 9. Závěrečná ustanovení

- 9.1 Tato smlouva se uzavírá na období do 31.12.2018. Platnost smlouvy se poté automaticky prodlužuje vždy o jeden kalendářní rok, pokud ji kterákoliv ze smluvních stran písemně nejpozději do 30.11. předcházejícího kalendářního roku nevypoví. Tímto není dotčen článek 8. této smlouvy.
- 9.2 Tato smlouva ode dne nabytí své účinnosti nahrazuje veškerá případná předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy.
- 9.3 Změny a dodatky této smlouvy musí mít písemnou formu a budou průběžně číslovány.
- 9.4 Závazky vyplývající z této smlouvy přecházejí na případné právní nástupce smluvních stran.
- 9.5 Otázky touto smlouvou výslovně neupravené se řídí autorským zákonem a občanským zákoníkem.
- 9.6 Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami s účinností od **DOPLNIT**.
- 9.7 Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou exemplářích, z nichž každý má platnost originálu. Každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

V Praze dne \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_  
za **OSA** za **nabyvatele**

.....