



OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277
se sídlem v Praze 6, Československé armády 20, 160 56
tel.: 220 315 111 fax: 233 343 073
IČ: 63839997 DIČ: CZ 63839997
bankovní spojení: UniCredit Bank č. ú. : 804653007/2700
zastoupený
dále jen „OSA“
na straně jedné

a

.....

zapsaná v
se sídlem:
IČ: DIČ:
bankovní spojení:
fakturační email:
kontaktní osoba: (*jméno, tel., email*)
zastoupená: (*jméno, funkce*)
dále jen „nabyvatel“
na straně druhé

společně dále jen smluvní strany

uzavírají na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku v platném znění a § 98 a
násl. zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o
změně některých zákonů v platném znění (autorský zákon) tuto

hromadnou licenční smlouvu o poskytnutí licence k výkonu práva užít hudební díla s textem i bez textu při jejich zpřístupňování v síti internet

Článek 1. Úvodní ustanovení

1.1 OSA je oprávněn na základě :

- a) smluv uzavřených s hudebními skladateli, textaři, dědici autorských majetkových práv a hudebními nakladateli (dále jen „nositeli práv“), ,
- b) recipročních smluv se zahraničními kolektivními správci o vzájemném pověření při výkonu kolektivní správy a
- c) rozhodnutí Ministerstva kultury ČR z 28.2.2001 pod č.j. 4449/2001 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy autorských majetkových práv

poskytnout licenci k výkonu práva dílo užít, jde-li o zveřejněná nebo k zveřejnění nabídnutá hudební díla s textem i bez textu nositelů práv, jejichž autorská majetková práva spravuje (dále jen „repertoár OSA“), zpřístupněním prostřednictvím sítě internet.

1.2 Za poskytnutí licence podle odst. 1.1 je OSA oprávněn vlastním jménem inkasovat a vymáhat autorské odměny a podle rozúčtovacího řádu OSA je rozdělovat nositelům práv.



- 1.3 Nabyvatel je osobou odpovědnou za obsah internetových stránek zpřístupněných veřejnosti na adrese Na těchto internetových stránkách nabyvatel zpřístupňuje veřejnosti hudební díla s textem nebo bez textu ve formě zvukového záznamu nebo jako součást hudebních videoklipů, případně jako součást jiného zvukově obrazového záznamu.

Článek 2. Pořizování a zpřístupňování rozmnoženin

- 2.1 OSA v rozsahu jemu udělených oprávnění poskytuje nabyvateli nevýhradní licenci k výkonu práva užití díla z repertoáru OSA:
- a) při pořizování jejich rozmnoženin v rozsahu a formátu nezbytném pro účely jejich užití dle písm. b), a
 - b) při zpřístupnění těchto rozmnoženin prostřednictvím internetových stránek uvedených v odst. 1.3 takovým způsobem, že kdokoli v místě a čase dle individuální volby může mít **bezplatný přístup** k jednotlivým rozmnoženinám, avšak bez možnosti pořízení trvalé nebo dočasné rozmnoženiny.

Článek 3. Omezení

- 3.1 Licence poskytnutá touto smlouvou neopravňuje nabyvatele k užití repertoáru OSA jiným způsobem než vymezeným v článku 2. této smlouvy. K jakémukoliv jinému užití repertoáru OSA je nabyvatel povinen uzavřít s OSA zvláštní smlouvu.
- 3.2 Licenci poskytnutou touto smlouvou není nabyvatel oprávněn převést na třetí osoby.
- 3.3 Nabyvatel je povinen respektovat osobnostní práva autorů hudebních děl a zhudebněných textů a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Bez výslovného souhlasu autora či OSA není oprávněn do autorských děl zejména zasahovat, doplňovat nebo upravovat je ani zařadit dílo z repertoáru OSA do jiného díla či útvaru, a to ani v případě takové úpravy nebo jiné změny, u níž lze spravedlivě předpokládat, že by k ní autor vzhledem k okolnostem svolil. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si nabyvatel objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. Nabyvatel je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora hudebního díla.
- 3.4 Odst. 3.3 bude vykládán v souladu s § 2375 občanského zákoníku a běžně užívanou celosvětovou praxí při užívání děl. Při užití děl z repertoáru OSA bude postupováno podle obvyklých zvyklostí též při identifikaci autorů děl.

Článek 4. Autorská odměna a její splatnost

- 4.1 Za poskytnutí licence k výkonu práva užití repertoár OSA podle článku 2. této smlouvy se nabyvatel zavazuje zaplatit OSA měsíční autorskou odměnu ve výši **300,- Kč bez DPH (tři sta korun českých) za každých započatých 10 minut zpřístupněných záznamů v daném kalendářním měsíci**. Měsíční autorská odměna se vypočítává z celkové stopáže (součet stopáží jednotlivých záznamů) všech, v daném měsíci zpřístupňovaných záznamů.
- 4.2 Autorská odměna vypočítaná na základě odst. 4.1 je bez daně z přidané hodnoty, která bude připočítána ke konečné výši autorské odměny, a to v její zákonné výši.



- 4.3 OSA vystaví do 15 dnů od obdržení hlášení dle článku 5. této smlouvy fakturu na autorskou odměnu. Veškeré faktury vystavené na základě této smlouvy budou zaslány v elektronické podobě na elektronickou adresu nabyvatele uvedenou v záhlaví této smlouvy. OSA si vyhrazuje právo zaslat fakturu, vedle podoby elektronické, současně i v podobě papírové, a to na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy. Faktury budou mít splatnost 15 dnů ode dne vystavení a budou mít všechny náležitosti, které vyžaduje platný zákon o DPH pro daňové doklady.
- 4.4 Poskytnutí licence k užití děl z repertoáru OSA podle této smlouvy se považuje za dílčí plnění. Datum uskutečnění zdanitelného plnění je vždy den, ke kterému OSA vystaví fakturu na autorskou odměnu podle odst. 4.1 až 4.3.
- 4.5 Autorskou odměnu za užití hudebních děl do uzavření této smlouvy se nabyvatel zavazuje uhradit do 30 dnů od uzavření smlouvy na účet OSA uvedený v záhlaví této smlouvy.
- 4.6 Při nedodržení termínu splatnosti dle odst. 4.3 je OSA oprávněn účtovat nabyvateli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z autorské odměny stanovené dle tohoto článku, a to za každý započatý den prodlení.

Článek 5. Hlášení

- 5.1 Nabyvatel je povinen za účelem výpočtu měsíční autorské odměny dle předchozího článku zaslat OSA hlášení, ve kterém bude uvedena stopáž všech v příslušném měsíci zpřístupňovaných záznamů na internetové stránce uvedené v odst. 1.3.
- 5.2 Hlášení podle odst. 5.1 dodá nabyvatel OSA hromadně za kalendářní čtvrtletí nejpozději do konce prvního měsíce následujícího čtvrtletí na elektronickou adresu hlaseni.online@osa.cz. Hlášení za období do uzavření této smlouvy dodá nabyvatel do 14 dnů od podpisu smlouvy na e-mailovou adresu uvedenou v předchozí větě tohoto odstavce.
- 5.3 Pokud OSA neobdrží hlášení obsahující všechny informace stanovené v odst. 5.1 ve lhůtě stanovené v odst. 5.2, upozorní OSA nabyvatele na tuto skutečnost písemně na emailovou adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy. Pokud nabyvatel nezjedná nápravu do 5 pracovních dnů po odeslání upozornění OSA, zaplatí nabyvatel na účet OSA uvedený v záhlaví smlouvy smluvní pokutu ve výši 200,- Kč za každý započatý den prodlení. Tímto není dotčeno právo OSA na náhradu škody, která OSA tímto vznikne.
- 5.4 Nabyvatel je na základě této smlouvy oprávněn požadovat informace o tom, zda OSA spravuje práva autora nebo další nositele majetkových autorských práv ve vztahu k hudebním dílům s textem či bez textu (dále jen „díla“), která nabyvatel hodlá užít dle této smlouvy. Tuto informaci může nabyvatel získat na internetové adrese <https://search.osa.cz>.
- 5.5 OSA si vyhrazuje právo vyzvat nabyvatele v průběhu doby účinnosti této licenční smlouvy k ověření a potvrzení správnosti informací týkajících se užití děl autorů nebo dalších nositelů majetkových autorských práv, jejichž práva OSA nově spravuje, pokud dojde ke změně v repertoáru OSA.

Článek 6. Kontrola a povinnost mlčenlivosti

- 6.1 Nabyvatel je povinen po dobu 10 let od uzavření této smlouvy, za účelem možné kontroly údajů, vést veškerou dokumentaci o službách, které se vztahují k předmětu této smlouvy. OSA má



právo kdykoli provést kontrolu údajů, tj. zejména kvality hlášení užitých děl z repertoáru OSA, jež je nabyvatel povinen předkládat OSA za předpokladu, že OSA předem nabyvatele písemně upozorní na možnost a datum takové kontroly. K provádění kontroly je oprávněn zaměstnanec OSA, nebo třetí osoba, vybavený písemným pověřením nebo zmocněním statutárního zástupce OSA. Nabyvatel se zavazuje umožnit osobám provádějícím kontrolu přístup k zařízením, která se přímo váží k užití hudebních děl s textem nebo bez textu na základě této smlouvy, předkládat jim všechny potřebné dokumenty a v obecném smyslu neklást žádné překážky při plnění jejich úkolů. Za tímto účelem je nabyvatel též povinen umožnit OSA přístup na internetovou stránku, na které je poskytována služba dle této smlouvy.

- 6.2 Bude-li v průběhu kontroly dle odst. 6.1 zjištěno, že nabyvatel nezahrnul do hlášení dle této smlouvy všechna užití děl z repertoáru OSA, pak berou smluvní strany na vědomí, že na tato nenahlášená užití se nevztahuje licence k užití poskytnutá touto smlouvou a nabyvatel je povinen zaplatit OSA bezdůvodné obohacení ve výši dvojnásobku obvyklé autorské odměny, tj. odměny dle této smlouvy. Celkovou částku představující bezdůvodné obohacení je nabyvatel povinen uhradit na účet OSA uvedený v záhlaví smlouvy do 14 dnů po zaslání výzvy. V opačném případě bude OSA tento nárok na vydání bezdůvodného obohacení uplatňovat civilní žalobou u soudu. Ostatní majetková autorská práva jejich nositelů tímto nejsou dotčena, včetně trestněprávních následků za nelegální užití chráněných děl.
- 6.3 Pokud v průběhu kontroly údajů bude zjištěno, že ve sledovaném období nenahlášená užití představují oproti nahlášeným dle této smlouvy rozdíl o více než 7,5%, pak nabyvatel uhradí, kromě částky definované v odst. 6.2, náklady spojené s kontrolou údajů do 14 dnů od obdržení faktury ze strany OSA na účet OSA uvedený v záhlaví smlouvy.
- 6.4 Bude-li v průběhu kontroly dle odst. 6.1 naopak zjištěno nadhodnocení údajů v hlášeních o užití děl z repertoáru OSA ze strany nabyvatele oproti skutečnosti a současně za tato neuskutečněná užití i zaplácena autorská odměna, vrátí OSA příslušnou částku Nabyvateli do 14 dnů od takového zjištění. Smluvní strany berou na vědomí, že toto platí pouze v případě, že OSA tuto částku ještě nerozdělil mezi příslušné nositele práv dle pravidel v rozúčtovacím řádu OSA. V opačném případě se však nebude jednat ze strany OSA o bezdůvodné obohacení.
- 6.5 Obě smluvní strany mají povinnost mlčenlivosti o všech informacích, které jim druhá smluvní strana poskytne v souladu s plněním povinností z této smlouvy, nebo v rámci jednání o jejím uzavření. Nejsou oprávněny předat tyto informace třetím osobám s výjimkou těchto případů:
- a) pokud jsou tyto informace předmětem předchozího zveřejnění učiněného se souhlasem strany, které se týkají,
 - b) pokud bude poskytnutí těchto údajů nezbytné pro potřeby soudního či správního řízení nebo je-li povinnost poskytnout údaje uložena smluvním stranám obecně platnými právními předpisy nebo rozhodnutím orgánu veřejné moci,
 - c) pokud OSA při rozúčtování vybraných odměn poskytne údaje o počtu užití jednotlivých skladeb a/nebo údaje o výši vybrané odměny za užití těchto skladeb jejich autorům nebo ostatním nositelům práv, kteří mají právo na autorskou odměnu nebo na podíl z autorské odměny.

Článek 7. Ukončení smlouvy

- 7.1 Ukončí-li nabyvatel užití repertoáru OSA v průběhu kalendářního roku, může nabyvatel smlouvu vypovědět. Vypověď musí být učiněna doporučeným dopisem a její účinky nastanou dnem



doručení výpovědi nabyvatelem OSA. Další autorská odměna vyúčtovaná na kalendářní čtvrtletí podle článku 4. této smlouvy, se přiměřeně zkrátí podle počtu měsíců daného pololetí ještě před ukončením užití děl nabyvatelem jejich zpřístupňováním na internetu.

- 7.2 OSA je oprávněn smlouvu vypovědět v případech závažného porušení závazků z této smlouvy druhou smluvní stranou, a to zejména, je-li nabyvatel v opakovaném prodlení s peněžitým plněním podle článku 4. této smlouvy nebo překročí-li rozsah licence stanovený v člancích 2. a 3. této smlouvy. Výpověď je však OSA oprávněn učinit až poté, kdy nabyvatele vyzval doporučeným dopisem adresovaným na jeho sídlo podle záhlaví této smlouvy k odstranění nedostatků plnění, ve lhůtě jednoho měsíce od doručení této výzvy a nabyvatel tyto nedostatky přesto neodstranil. Výpověď musí mít formu doporučeného dopisu a její účinky nastanou dnem jejího doručení. Vzniklé nároky nositelů majetkových autorských práv, zejména pak na autorskou odměnu podle článku 4. či na vydání bezdůvodného obohacení podle odst. 6.2 této smlouvy, nejsou tímto ustanovením nikterak dotčena.
- 7.3 OSA má právo odstoupit od smlouvy s účinností ke dni doručení písemného odstoupení, jestliže proti nabyvateli bylo zahájeno insolvenční řízení, byl prohlášen úpadek nabyvatele, nabyvatel vstoupil do likvidace nebo byla zákonem stanoveným způsobem zveřejněna skutečnost, že nabyvatel je nespolehlivým plátcem. Pro případ odstoupení se strany zavazují vypořádat vzájemná práva a povinnosti ve lhůtě do 15 dnů ode dne odstoupení.

VZOR



Článek 8. Závěrečná ustanovení

- 8.1 Tato smlouva se uzavírá na období do Platnost smlouvy se poté automaticky prodlužuje vždy o jeden kalendářní rok, pokud ji kterákoliv ze smluvních stran písemně nejpozději do 30.11. předcházejícího kalendářního roku nevyhoví. Tímto není dotčen článek 7. této smlouvy.
- 8.2 Tato smlouva ode dne nabytí své účinnosti nahrazuje veškerá případná předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy.
- 8.3 Změny a dodatky této smlouvy musí mít písemnou formu a budou průběžně číslovány.
- 8.4 Závazky vyplývající z této smlouvy přecházejí na případné právní nástupce smluvních stran.
- 8.5 Otázky touto smlouvou výslovně neupravené se řídí autorským zákonem a občanským zákoníkem.
- 8.6 Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami s účinností od
- 8.7 Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou exemplářích, z nichž každý má platnost originálu. Každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

VZOR

V Praze dne _____

V _____ dne _____

za **OSA**

za **nabyvatele**

.....

.....