

Zpráva nezávislého auditora o ověření účetní závěrky spolku OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. k 31. 12. 2023

PKF APOGEO Audit, s.r.o.
Rohanské nábřeží 671/15
Recepce B
CZ186 00 Praha 8

počet stran: 4



Zpráva nezávislého auditora

o ověření účetní závěrky spolku OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.

Se sídlem: Čs. armády 786/20, Bubeneč, 160 00 Praha

Identifikační číslo: 638 39 997

Hlavní předmět podnikání: kolektivní správa majetkových autorských práv k dílům hudebním

Tato zpráva nezávislého auditora o ověření účetní závěrky je určena členům spolku OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky spolku OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. (dále také „Spolek“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31. 12. 2023, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31. 12. 2023, přehledu o peněžních tocích za rok končící 31. 12. 2023 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Spolku jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv spolku OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. k 31. 12. 2023, nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31. 12. 2023 a peněžních toků za rok končící 31. 12. 2023 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Spolku nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá představenstvo Spolku.



Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobitelné ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Spolku, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost představenstva a dozorčí rady Spolku za účetní závěrku

Představenstvo Spolku odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je představenstvo Spolku povinno posoudit, zda je Spolek schopen nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy představenstvo plánuje zrušení Spolku nebo ukončení jeho činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví ve Spolku odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:



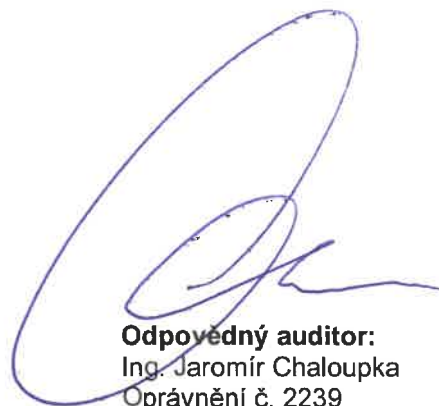
- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Spolku relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti představenstvo Spolku uvedlo v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky představenstvem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Spolku nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Spolku nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Spolek ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat představenstvo a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Praze dne 4. 3. 2024



Auditorská společnost:
PKF APOGEO Audit, s.r.o.
Rohanské nábřeží 671/15
Recepce B
CZ 186 00 Praha 8
Oprávnění č. 451



Odpovědný auditor:
Ing. Jaromír Chaloupka
Oprávnění č. 2239



ROZVAHA (BALANCE)

K 31.12.2023

(v celých tis. Kč)

Zpracováno v souladu s
vyhláškou č. 504/2002 Sb. ve
znění pozdějších předpisů

Název a sídlo účetní jednotky

**OSA - Ochranný svaz autorský pro
práva k dílům hudebním, z. s.
Čs. Armády 786/20
Praha - Bubeneč
160 00**

IČO
63839997

AKTIVA		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
a		b	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem (ř. 02 + 10 + 21 - 28)	1	48 771	46 605
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek (ř. 03 až 09)	2	130 470	140 739
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje (012)	3	0	0
A.I.2.	Software (013)	4	122 195	135 839
A.I.3.	Ocenitelná práva (014)	5	73	73
A.I.4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (018)	6	0	0
A.I.5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek (019)	7	0	0
A.I.6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (041)	8	8 202	4 827
A.I.7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek (051)	9	0	0
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem (ř. 11 až 20)	10	57 964	60 338
A.II.1.	Pozemky (031)	11	97	97
A.II.2.	Umělecká díla, předměty a sbírky (032)	12	405	405
A.II.3.	Stavby (021)	13	27 398	27 398
A.II.4.	Hmotné movité věci a jejich soubory (022)	14	24 765	25 916
A.II.5.	Dospělá zvířata a jejich skupiny (025)	15	0	0
A.II.6.	Základní stádo a tažná zvířata (026)	16	0	0
A.II.7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek (028)	17	5 019	4 961
A.II.8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (029)	18	0	0
A.II.9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (042)	19	280	1 561
A.II.10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek (052)	20	0	0
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek (ř. 22 až 27)	21	58	58
A.III.1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba (061)	22	0	0
A.III.2.	Podíly - podstatný vliv (062)	23	0	0
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti (063)	24	0	0
A.III.4.	Zápůjčky organizačním složkám (066)	25	0	0
A.III.5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky (067)	26	0	0
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek (069)	27	58	58

Odesláno dne:
04.03.2024

Razítko :

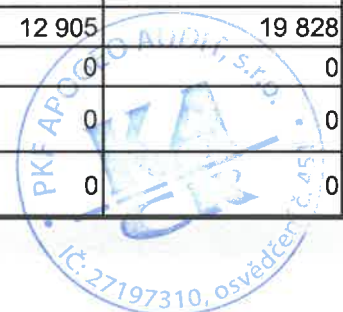
Podpis vedoucího úč.jednotky:



Odpovídá za údaje: Petra Jorsová
Telefon: 220315249



			Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
a			b	1	2
A.IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem (ř. 29 až 39)		28	139 721	154 530
A.IV.1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje (072)		29	0	0
A.IV.2.	Oprávky k softwaru (073)		30	108 047	118 258
A.IV.3.	Oprávky k ocenitelným právům (074)		31	73	73
A.IV.4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku (078)		32	0	0
A.IV.5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku (079)		33	0	0
A.IV.6.	Oprávky k stavbám (081)		34	9 098	9 685
A.IV.7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí (082)		35	17 484	21 553
A.IV.8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů (085)		36	0	0
A.IV.9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům (086)		37	0	0
A.IV.10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku (088)		38	5 019	4 961
A.IV.11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku (089)		39	0	0
B.	Krátkodobý majetek celkem (ř. 41 + 51 + 71 + 80)		40	1 082 867	1 267 076
B.I.	Zásoby celkem (ř. 42 až 50)		41	0	0
B.I.1.	Materiál na skladě (112)		42	0	0
B.I.2.	Materiál na cestě (119)		43	0	0
B.I.3.	Nedokončená výroba (121)		44	0	0
B.I.4.	Polotovary vlastní výroby (122)		45	0	0
B.I.5.	Výrobky (123)		46	0	0
B.I.6.	Mladá zvířata a jejich skupiny (124)		47	0	0
B.I.7.	Zboží na skladě a v prodejnách (132)		48	0	0
B.I.8.	Zboží na cestě (139)		49	0	0
B.I.9.	Poskytnuté zálohy na zásoby (314)		50	0	0
B.II.	Pohledávky celkem (ř. 52 až 70)		51	260 831	255 680
B.II.1.	Odeběratelé (311)		52	149 727	137 381
B.II.2.	Směnky k inkasu (312)		53	0	0
B.II.3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry (313)		54	0	0
B.II.4.	Poskytnuté provozní zálohy (314-ř.50)		55	55 565	52 542
B.II.5.	Ostatní pohledávky (315)		56	16	0
B.II.6.	Pohledávky za zaměstnanci (335)		57	8	8
B.II.7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění (336)		58	0	0
B.II.8.	Daň z příjmů (341)		59	1 088	0
B.II.9.	Ostatní přímé daně (342)		60	0	
B.II.10.	Daň z přidané hodnoty (343)		61	12 905	19 828
B.II.11.	Ostatní daně a poplatky (345)		62	0	0
B.II.12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem (346)		63	0	0
B.II.13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samostatných celků (348)		64	0	0



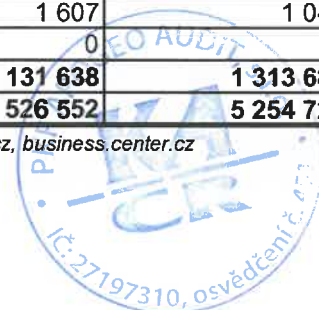
		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
a		b	1	2
B.II.14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti (358)	65	0	0
B.II.15.	Pohledávky z pevných termínových operací a opcí (373)	66	0	0
B.II.16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů (375)	67	0	0
B.II.17.	Jiné pohledávky (378)	68	0	0
B.II.18.	Dohadné účty aktivní (388)	69	41 522	45 921
B.II.19.	Opravná položka k pohledávkám (391)	70	0	0
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem (ř. 72 až 79)	71	817 169	1 005 677
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně (211)	72	97	72
B.III.2.	Ceniny (213)	73	203	171
B.III.3.	Peněžní prostředky na účtech (221)	74	816 869	1 005 434
B.III.4.	Majetkové cenné papíry k obchodování (251)	75	0	0
B.III.5.	Dluhové cenné papíry k obchodování (253)	76	0	0
B.III.6.	Ostatní cenné papíry (256)	77	0	0
B.III.7.	Pořizovaný krátkodobý finanční majetek (259)	78	0	0
B.III.8.	Peníze na cestě (+/-261)	79	0	0
B.IV.	Jiná aktiva celkem (ř. 81 + 82)	80	4 867	5 719
B.IV.1.	Náklady příštích období (381)	81	3 490	4 161
B.IV.2.	Příjmy příštích období (385)	82	1 377	1 558
AKTIVA CELKEM (ř. 1 + 40)		83	1 131 638	1 313 681
Kontrolní číslo (ř. 1 až 83)		997	5 085 436	5 872 844



PASIVA

		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
c		d	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem (ř. 85 + 89)	84	162 119	218 734
A.I.	Jmění celkem (ř. 86 až 88)	85	145 202	183 958
A.I.1.	Vlastní jmění (901)	86	18 328	18 328
A.I.2.	Fondy (911)	87	126 874	165 630
A.I.3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků (921)	88	0	0
A.II.	Výsledek hospodaření celkem (ř. 90 až 92)	89	16 917	34 776
A.II.1.	Účet výsledku hospodaření (+/-963)	90	X	34 776
A.II.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení (+/-931)	91	16 917	X
A.II.3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta min. let (+/-932)	92	0	0
B.	Cizí zdroje celkem (ř. 94 + 96 + 104 + 128)	93	969 519	1 094 947
B.I.	Rezervy celkem (ř. 95)	94	0	0
B.I.1.	Rezervy (941)	95	0	0
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem (ř. 97 až 103)	96	0	0
B.II.1.	Dlouhodobé úvěry (953)	97	0	0
B.II.2.	Vydané dluhopisy (953)	98	0	0
B.II.3.	Závazky z pronájmu (954)	99	0	0
B.II.4.	Přijaté dlouhodobé zálohy (955)	100	0	0
B.II.5.	Dlouhodobé směnky k úhradě (958)	101	0	0
B.II.6.	Dohadné účty pasivní (389)	102	0	0
B.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky (959)	103	0	0
B.III.	Krátkodobé závazky celkem (ř. 105 až 127)	104	967 912	1 093 899
B.III.1.	Dodavatelé (321)	105	26 744	9 372
B.III.2.	Směnky k úhradě (322)	106	0	0
B.III.3.	Přijaté zálohy (324)	107	0	0
B.III.4.	Ostatní závazky (325)	108	916 832	1 049 291
B.III.5.	Zaměstnanci (331)	109	5 883	6 806
B.III.6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům (333)	110	301	330
B.III.7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění (336)	111	3 122	3 635
B.III.8.	Daň z příjmů (341)	112	0	1 954
B.III.9.	Ostatní přímé daně (342)	113	3 453	4 581
B.III.10.	Daň z přidané hodnoty (343)	114	0	0
B.III.11.	Ostatní daně a poplatky (345)	115	0	0
B.III.12.	Závazky ze vztahu ke státnímu rozpočtu (346)	116	0	0
B.III.13.	Závazky ze vztahu k rozp.orgánů uzem.sam.celků (348)	117	0	0
B.III.14.	Závazky z upsaných nespl.cenných papírů a podílů (367)	118	0	0
B.III.15.	Závazky ke společníkům sdružených ve společnosti (368)	119	0	0
B.III.16.	Závazky z pevných termínových operací a opcí (373)	120	0	0
B.III.17.	Jiné závazky (379)	121	101	61
B.III.18.	Krátkodobé bankovní úvěry (231)	122	0	0
B.III.19.	Eskontní úvěry (232)	123	0	0
B.III.20.	Vydané krátkodobé dluhopisy (241)	124	0	0
B.III.21.	Vlastní dluhopisy (255)	125	0	0
B.III.22.	Dohadné účty pasivní (389)	126	11 476	17 869
B.III.23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci (379)	127	0	0
B.IV.	Jiná pasiva celkem (ř. 129 + 130)	128	1 607	1 048
B.IV.1.	Výdaje příštích období (383)	129	1 607	1 048
B.IV.2.	Výnosy příštích období (384)	130	0	0
PASIVA CELKEM (ř. 84 + 93)		131	1 131 638	1 313 681
Kontrolní číslo (ř. 84 až 131)		998	4 526 552	5 254 724

Formulář zpracovala ASPEKT HM, daňová, účetní a auditorská kancelář, www.danovaprizeni.cz, business.center.cz



VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

K 31.12.2023

(v celých tis. Kč)

Zpracováno v souladu s
vyhláškou č. 504/2002 Sb.
ve znění pozdějších předpisů

**OSA - Ochranný svaz autorský pro
práva k dílům hudebním, z. s.**

Čs. Armády 786/20

Praha - Bubeneč

160 00

IČO
63839997

Číslo řádku	Název položky	Číslo řádku	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
			1	2	3
A.	Náklady (ř. 39)	1	207 645	410	208 055
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby celkem (ř. 3 až 8)	2	34 334	24	34 358
A.I.1	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek (501-3)	3	4 204	3	4 207
A.I.2	Prodané zboží (504)	4	0	0	0
A.I.3	Opravy a udržování (511)	5	339	0	339
A.I.4	Náklady na cestovné (512)	6	3 564	0	3 564
A.I.5	Náklady na reprezentaci (513)	7	2 834	0	2 834
A.I.6	Ostatní služby (518)	8	23 393	21	23 414
A.II.	Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace materiálu, zboží, vnitroorganizačních služeb a dlouhodobého majetku (ř. 10 až 12)	9	0	0	0
A.II.7	Změna stavu zásob vlastní činnosti (56x)	10	0	0	0
A.II.8	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb (57x)	11	0	0	0
A.II.9	Aktivace dlouhodobého majetku (57x)	12	0	0	0
A.III.	Osobní náklady celkem (ř. 14 až 18)	13	149 076	386	149 462
A.III.10	Mzdové náklady (521)	14	107 074	266	107 340
A.III.11	Zákonné sociální pojištění (524)	15	36 522	98	36 620
A.III.12	Ostatní sociální pojištění (525)	16	2 059	9	2 068
A.III.13	Zákonné sociální náklady (527)	17	2 624	12	2 636
A.III.14	Ostatní sociální náklady (528)	18	797	1	798
A.IV.	Daně a poplatky celkem (ř. 20)	19	34	0	34
A.IV.15	Daně a poplatky (53x)	20	34	0	34
A.V.	Ostatní náklady celkem (ř. 22 až 28)	21	3 935	0	3 935
A.V.16	Smluvní pokuty, úroky z prodlení a ostatní pokuty a penále (541)	22	87	0	87
A.V.17	Odpis nedobytné pohledávky (543)	23	1 567	0	1 567
A.V.18	Nákladové úroky (544)	24	0	0	0
A.V.19	Kursově ztráty (545)	25	687	0	687
A.V.20	Dary (546)	26	0	0	0
A.V.21	Manka a škody (548)	27	0	0	0
A.V.22	Jiné ostatní náklady (549)	28	1 594	0	1 594
A.VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem (ř. 30 až 34)	29	14 866	0	14 866
A.VI.23	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku (551)	30	14 866	0	14 866
A.VI.24	Prodaný dlouhodobý majetek (552)	31	0	0	0
A.VI.25	Prodané cenné papíry a podíly (553)	32	0	0	0
A.VI.26	Prodaný materiál (554)	33	0	0	0
A.VI.27	Tvorba rezerv a opravných položek (556-9)	34	0	0	0
A.VII.	Poskytnuté příspěvky celkem (ř. 36)	35	926	0	926
A.VII.28	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami (58x)	36	926	0	926
A.VIII.	Daň z příjmů celkem (ř. 48)	37	4 474	0	0
A.VIII.29	Daň z příjmů (59x)	38	4 474	0	0
	NÁKLADY CELKEM	39	207 645	410	208 055

Formulář zpracovala ASPEKT HM, daňová, účetní a auditorská kancelář, www.danovapriznani.cz, business.center.cz



Číslo řádku	Název položky	Číslo řádku	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
			1	2	3
B.	Výnosy (ř. 67)	40	236 712	6 119	242 831
B.I.	Provozní dotace (ř. 42)	41	0	0	0
B.I.1	Provozní dotace (691)	42	0	0	0
B.II.	Přijaté příspěvky celkem (ř. 44 až 46)	43	607	0	607
B.II.2	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami (681)	44	0	0	0
B.II.3	Přijaté příspěvky (dary) (682)	45	0	0	0
B.II.4	Přijaté členské příspěvky (684)	46	607	0	607
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem (ř. 48 až 50)	47	202 346	6 117	208 463
B.III.1	Tržby za vlastní výrobky (601)	48	0	0	0
B.III.2	Tržby z prodeje služeb (602)	49	202 346	6 117	208 463
B.III.3	Tržby za prodané zboží (604)	50	0	0	0
B.IV.	Ostatní výnosy celkem (ř. 52 až 57)	51	33 759	2	33 761
B.IV.5	Smluvní pokuty, úroky z prodlení a ostatní pokuty a penále (641-2)	52	0	0	0
B.IV.6	Platby za odepsané pohledávky (643)	53	0	0	0
B.IV.7	Výnosové úroky (644)	54	31 728	0	31 728
B.IV.8	Kursovne zisky (645)	55	1 997	0	1 997
B.IV.9	Zúčtování fondů (648)	56	0	0	0
B.IV.10	Jiné ostatní výnosy (649)	57	34	2	36
B.V.	Tržby z prodeje majetku, zúčtování rezerv a opravných položek celkem (ř. 59 až 63)	58	0	0	0
B.V.11	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku (652)	59	0	0	0
B.V.12	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů (653)	60	0	0	0
B.V.13	Tržby z prodeje materiálu (654)	61	0	0	0
B.V.14	Výnosy z krátkodobého finančního majetku (655)	62	0	0	0
B.V.15	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku (657)	63	0	0	0
	VÝNOSY CELKEM	64	236 712	6 119	242 831
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PŘED ZDANĚNÍM (ř. 39 - 64 + 38)	65	33 541	5 709	39 250
A.VIII.29	Daň z příjmů (591)	66	4 474	0	4 474
D.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PO ZDANĚNÍ (ř. 65 - 66)	67	29 067	5 709	34 776
	Kontrolní číslo (ř. 1 - 67)	999	1 844 510	37 534	1 882 044

Odesláno dne:
04.03.2024

Razítko:

Podpis vedoucího úč.jednotky:

Odpovídá za údaje:

Petra Jorsová

Telefon:

220315249

PŘEHLED O PENĚŽNÍCH TOCÍCH
(v celých tisících Kč)

ke dni 31.12.2023

IČ
63839997

Obchodní firma nebo jiný
název účetní jednotky

OSA- Ochranný svaz autorský
pro práva k dílům hudebním, z.s.

Sídlo, bydliště nebo místo
podnikání účetní jednotky

Čs.armády 786/20
160 00 Praha 6

Označení	Text	Běžné období 2023	Minulé období 2022
P.	Stav peněžních prostředků a peněžních ekvivalentů na začátku účetního období	817 169	706 728
	Peněžní toky z hlavní výdělečné činnosti (provozní činnost)		
Z.	Účetní zisk nebo ztráta z běžné činnosti před zdaněním	39 250	17 977
A. 1	Úpravy o nepeněžní operace	-16 862	1 253
A. 1 1	Odpisy stálých aktiv a umořování opravné položky k nabytému majetku	14 866	14 065
A. 1 2	Změna stavu opravných položek, rezerv		
A. 1 3	Zisk z prodeje stálých aktiv		
A. 1 4	Výnosy z dividend a podílů na zisku		
A. 1 5	Vyúčtované nákladové úroky s výjimkou kapitalizovaných a vyúčtované výnosové úroky	-31 728	-12 812
A. 1 6	Případné úpravy o ostatní nepeněžní operace		
A. *	Čistý peněžní tok z prov.činnosti před zdaněním, změnami prac. kapitálu a mim.položkami	22 388	19 230
A. 2	Změny stavu nepeněžních složek pracovního kapitálu	130 907	76 809
A. 2 1	Změna stavu pohledávek z provozní činnosti, přechodných účtů aktiv	3 211	43 420
A. 2 2	Změna stavu krátkodobých závazků z provozní činnosti, přechodných účtů pasiv	127 696	33 389
A. 2 3	Změna stavu zásob		
A. 2 4	Změna stavu krátkodobého finančního majetku nespádajícího do peněžních prostř. a ekvivalentů		
A. **	Čistý peněžní tok z provozní činnosti před zdaněním a mimořádnými položkami	153 295	96 039
A. 3	Vyplacené úroky s výjimkou kapitalizovaných		
A. 4	Přijaté úroky	31 547	11 435
A. 5	Zaplacená daň z příjmů za běžnou činnost a doměrky daně za minulá období	-1 432	-5 012
A. 6	Příjmy a výdaje spojené s mimořádným hospodářským výsledkem včetně daně z příjmů		
A. 7	Přijaté dividendy a podíly na zisku		
A. ***	Čistý peněžní tok z provozní činnosti	183 410	102 462
	Peněžní toky z investiční činnosti		
B. 1	Výdaje spojené s nabytím stálých aktiv	-12 700	-14 083
B. 2	Příjmy z prodeje stálých aktiv		
B. 3	Půjčky a úvěry spřízněným osobám		
B. ***	Čistý peněžní tok vztahující se k investiční činnosti	-12 700	-14 083
	Peněžní toky z finanční činnosti		
C. 1	Dopady změn dlouhodobých, resp. krátkodobých závazků		
C. 2	Dopady změn vlastního kapitálu na peněžní prostředky a ekvivalenty	17 798	22 062
C. 2 1	Zvýšení peněžních prostředků z důvodů zvýšení základního kapitálu, emisního ážia atd.		
C. 2 2	Vyplacení podílů na vlastním jmění společníkům	-102 239	-82 398
C. 2 3	Další vklady peněžních prostředků společníků a akcionářů		
C. 2 4	Úhrada ztráty společníky		
C. 2 5	Přímé platby na vrub fondů	120 037	104 460
C. 2 6	Vyplacené dividendy nebo podíly na zisku včetně zaplacené daně		
C. ***	Čistý peněžní tok vztahující se k finanční činnosti	17 798	22 062
F.	Čisté zvýšení resp. snížení peněžních prostředků	188 508	110 441
R.	Stav peněžních prostředků a pen. ekvivalentů na konci účetního období	1 005 677	817 169

Sestaveno dne:

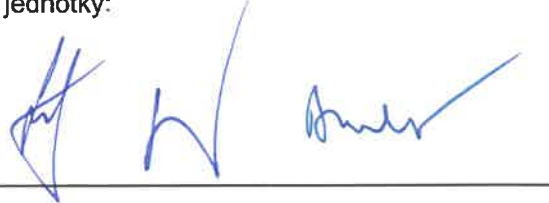

04.03.2024

Podpisový záznam:



**OSA – Ochranný svaz autorský pro práva
k dílům hudebním, z.s.**

**Příloha tvořící součást účetní závěrky
k 31. prosinci 2023**

Sestaveno dne:	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky:	Sestavil (jméno, podpis):
4. 3. 2024		Petra Jorsová
		

1 PŘEDMĚT ČINNOSTI A ZÁKLADNÍ INFORMACE

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. (dále jen „OSA“), IČO 638 39 997, je spolkem autorů hudebních děl (skladatelů a autorů zhudebněných textů), hudebních nakladatelů, dědiců autorských práv a jiných nositelů autorských práv, zapsaným ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L. vložka 7277. Sídlo společnosti se nachází v Praze 6 - Bubeneč, Čs. armády 786/20, PSČ 160 00.

OSA navazuje na činnost Ochranného svazu autorského pro práva k dílům hudebním, který byl založen v roce 1919. OSA je členem mezinárodních organizací:

GESAC - evropské sdružení autorských a skladatelských společností; OSA členem od r. 2004

CISAC - mezinárodní sdružení autorských a skladatelských ochranných organizací; OSA je člen/zakladatel v r. 1926.

BIEM - mezinárodní organizace sdružující společnosti, které reprezentují práva nahrávání a mechanické reprodukce, jedná se o sdružení společností mechanických práv; OSA člen/zakladatel v r. 1929.

Od 1.1.2017 je OSA členem Hospodářské komory ČR.

Hlavním předmětem činnosti je kolektivní správa autorských práv k dílům hudebním. Kolektivní správa není podnikáním, jedná se o nevýdělečnou činnost.

Oprávnění k výkonu kolektivní správy vydalo v souladu s autorským zákonem Ministerstvo kultury České republiky dne 30.4.1996, návazně dne 28.2.2001 a další doplnění bylo vydáno dne 30.1.2003.

Nejvyšším orgánem OSA je valné shromáždění členů spolku. V období mezi zasedáními valného shromáždění řídí činnost OSA dozorčí rada prostřednictvím představenstva. Představenstvo je statutárním a výkonným orgánem OSA.

OSA má v nájmu v Havlíčkově Brodě detašované pracoviště bez právní subjektivity, jehož úkolem je zajišťovat licencování užití děl a poskytování zákaznického servisu.

K 31.12.2023 měl spolek 597 členů, z toho 431 jsou skladatelé (371 populární hudby a 60 vážné hudby), 92 textaři, 29 nakladatelé a 45 dědicové. Počet zastupovaných nositelů autorských práv dosáhl 11 448 osob, z toho je 8 243 žijících autorů, 3 034 dědiců a 171 nakladatelů.

OSA má uzavřeno 134 recipročních smluv (veřejné provozování, mechanická práva) s kolektivními správci výše uvedených autorských práv po celém světě.

Podle oprávnění k výkonu kolektivní správy uvedených výše a podle smluv o pověření zastupováním při výkonu kolektivní správy provádí OSA výběr autorských odměn i pro jiné kolektivní správce (Dilia, OOA-S, OAZA, Intergram), na které návazně dle určeného klíče převádí jejich podíl.

Členové kontrolního a řídicího orgánu a statutárního orgánu k 31. prosinci 2023:

Dozorčí rada:

Ivan Kurz	předseda dozorčí rady od 1.5.2021
Prostějovský Michael	místopředseda od 20.5.2010
Universal Music Publishing s.r.o - Zemanová Jolana	místopředsedkyně od 19.5.2016
Prokop Michal	člen od 13.5.2013
Nedvěd Zdeněk	člen od 13.5.2013
Matoušek Lukáš	člen od 19.5.2016



Hála Jan	člen od 19.5.2016
Roreček Tomáš	člen od 27.5.2019
Kratochvíl Martin	člen od 1.5.2021
Soukup Ondřej	člen od 30.5.2022
Bárta Daniel	člen od 30.5.2022
Provox Music Publishing, s.r.o. - Paulů Jiří	člen od 17.4.2004
Schubert Music Publishing s.r.o - Petrová Jiřina	členka od 20.1.2015
Urbánek Boris	náhradník od 30.5.2022
Holas Karel	náhradník od 30.5.2022
Krůta Jan	náhradník od 27.5.2019
Nakladatelé	bez náhradníka od 30.5.2022

Představenstvo:

Ing. Strejček Roman	předseda představenstva od 31.10.2007
Mgr. Tesař Luboš	člen představenstva od 1.5.2009
Mgr. Barello Jiřina	členka představenstva od 3.8.2011

2 ZÁKLADNÍ VÝCHODISKA PRO SESTAVENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKY

Přiložená účetní závěrka byla připravena podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví a navazujících předpisů pro účetnictví nevýdělečných organizací. Údaje jsou uváděny v tisících Kč.

Provádění kolektivní správy práv je podle zákona o DPH (zákon č. 235/2004 Sb.) ekonomickou činností prováděnou za úplatu, která jako poskytnutí služby podléhá DPH. S účinností od 1. srpna 2004 je OSA plátcem DPH. Licenční poplatky, autorské honoráře a režijní srážky podléhají základní sazbě DPH ve výši 21%.

Hospodářská činnost spolku se týká pronájmu prostorů v objektu a agentury, ve výkazu zisku a ztrát je vykázána samostatně.

Na základě autorského zákona (121/2000 Sb.) má kolektivní správce povinnost roční účetní závěrku nechat ověřit auditorem.



3 ZPŮSOBY OCEŇOVÁNÍ A ODPISOVÁNÍ

Účetnictví spolku je vedeno prostřednictvím účetního programu ESO9 international a. s. Úschova účetních záznamů je zajištěna v sídle společnosti. Použité účetní metody a postupy, které OSA používal při sestavení účetní závěrky za rok 2023, jsou následující:

a) Nehmotný a hmotný dlouhodobý majetek

Je oceňován v pořizovacích cenách, které zahrnují cenu pořízení, náklady na dopravu a další náklady s pořízením související.

Náklady na technické zhodnocení nehmotného a hmotného dlouhodobého majetku nad 80 tis. Kč zvyšují jeho pořizovací cenu.

Opravy a údržba dlouhodobého majetku se účtují do nákladů.

Drobný nehmotný dlouhodobý majetek pořízený do konce roku 2002 (od 7 do 60 tis. Kč) je samostatně vykazován v rozvaze jako plně odepsaný. Od roku 2003 do 31.5.2012 byl drobný nehmotný majetek do 60 tis. Kč účtován přímo do nákladů a je veden v operativní evidenci.

Drobný nehmotný majetek (nákup software), který byl pořízen od 1.6.2012 se časově rozlišuje po dobu 36 měsíců počínaje následujícím měsícem od jeho zařazení do používání.

Drobný hmotný dlouhodobý majetek pořízený do konce roku 2002 (od 3 do 40 tis. Kč) je samostatně vykazován v rozvaze jako plně odepsaný. Od roku 2003 do 31.12.2008 byl drobný hmotný majetek od 3-40 tis. Kč účtován přímo do nákladů a je veden v operativní evidenci.

Drobný hmotný majetek v hodnotě od 3 tis. Kč do 40 tis. Kč, který byl pořízen od 1.1.2009 se časově rozlišuje na dobu 24 měsíců počínaje následujícím měsícem po jeho zařazení do používání. Časově se rozlišují soubory drobného majetku (nábytek), počítače, tiskárny a kopírky.

Drobný hmotný majetek pořízený od roku 2021 v hodnotě od 40 tis. - 80 tis. Kč se odepisuje následující měsíc od jeho zařazení do používání, a to po dobu 36 měsíců.

Drobný hmotný majetek (25ks PC CMP AMD) pořízený v roce 2015 se účtuje majetkově na účet 028-Drobný dlouhodobý hmotný majetek a odepisuje se 24 měsíců počínaje následujícím měsícem od zařazení do používání.

Daňově i účetně je dlouhodobý hmotný majetek odepisován za použití sazeb uvedených v § 31 zákona č.586/1992 Sb., o daních z příjmů. Účetně se majetek odepisuje následující měsíc po zařazení do používání, odepisuje se rovnoměrně.

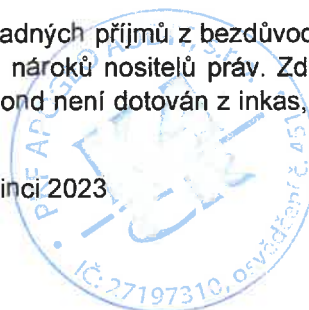
Dlouhodobý nehmotný majetek byl účetně i daňově odepisován do konce roku 2020 podle § 32a, odst. 4., technické zhodnocení majetku podle par. 32a, odst. 6 Sb., zákona o daních z příjmů. Od 1.1.2021 se odepisuje účetně i daňově 36 měsíců (ZDP § 24 odst. 2 písm. v). Od 1.1.2023 je nově pořízený dlouhodobý nehmotný majetek odpisován 60 měsíců.

Pozemky a nedokončené investice se neodpisují.

b) Vlastní jmění a fondy

Vlastní jmění bylo vytvořeno ze zisků minulých let spolku OSA.

Na základě autorského zákona je vytvářen z vybraných odměn a případných příjmů z bezdůvodného obohacení rezervní fond, určený pro vyřízení reklamací oprávněných nároků nositelů práv. Zdrojem tohoto fondu je srážka z vybraných autorských neadresných odměn. Fond není dotován z inkas, která



jsou individuálně rozúčtovatelná. Rezervní fond slouží zejména k vyplacení uznaných oprávněných nároků nositelů práv, k dosažení vyrovnaného výsledku hospodaření a ke stabilizaci rozúčtování a výplat autorských odměn.

Do 30.6.2017 OSA vytvářela Kulturní a sociální fond (KSF), jehož zdrojem byl výsledek hospodaření OSA. Prostředky fondu byly použity především na sociální výpomoci a pro podporu tvorby a provozování českých autorů (viz 9 b, fondy jsou označeny 2017).

S účinností od 1.7.2017 je KSF nahrazen Statutem kulturního a sociálního fondu.

V souladu s ustanovením čl.10.5. Stanov slouží OSA Kulturní, sociální a vzdělávací fond pro podporu tvorby a provozování hudebních děl nositelů práv, kteří se ocitli v tíživé sociální a životní situaci, k podpoře vzdělávacích projektů souvisejících s tvorbou a provozováním hudebních děl a k financování dalších sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb.

V souladu s čl. 6.13.12 stanov OSA se v roce 2023 nově zřizuje Fond pro investiční záměry spolku, který bude sloužit k pokrytí nákladů či investic spojených s hlavní a vedlejší činností OSA, včetně pokrytí nákladů spojených s údržbou majetku OSA.

c) Výkon kolektivní správy

Kolektivní správa je plná správa autorských majetkových práv, kterou kolektivní správce vykonává vlastním jménem a na vlastní odpovědnost kolektivního správce a na účet nositele práv. V praxi to znamená, že platba pohledávek za autorská práva je přijata v OSA, ale nejedná se o výnos OSA, nýbrž o závazek k zastupovaným autorům. Rozúčtování autorských odměn probíhá přes účty Ostatní závazky-325. Tento závazek je snížen o srážku na režii a v případě autorských odměn, které nejsou přeúčtovány přímo konkrétním autorům, ale podléhají rozúčtování dle stanoveného klíče, je provedena srážka do rezervního fondu.

Výběr autorských honorářů je prováděn na základě smluv, uzavřených s uživateli práv. Operativní evidenci svých pohledávek vedou jednotlivá licenční oddělení.

Nesplacené pohledávky jsou předávány k právnímu vymáhání. Řada těchto pohledávek je staršího data (viz bod 16).

O pohledávkách za autorská práva (účty 311) je účtováno až při uzavření smlouvy s organizací či jednotlivcem, které využívá autorská práva, nebo při vystavení faktury. V tento okamžik je účtování provedeno pouze na bázi rozvahy (311/325), protože nárok na srážku na režii vzniká OSA až při zaplacení po provedení rozúčtování. Až v tento moment dojde k zaúčtování výnosu. Z toho důvodu OSA neúčtuje u pohledávek po splatnosti o opravných položkách.

d) Devizové operace

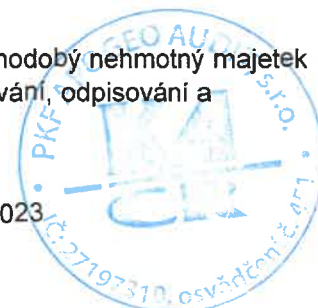
Spolek používá pro přepočet majetku a závazků v cizí měně na Kč denní kursy ČNB. Realizované kurzové zisky a ztráty se účtují do výnosů resp. nákladů běžného roku. K 31.12. jsou částky evidované v cizích měnách přepočteny kursem ČNB platným k tomuto datu s tím, že kurzové rozdíly zjištěné na finančních účtech jsou účtovány do výsledku hospodaření, kurzové rozdíly zjištěné na účtech pohledávek a závazků jsou účtovány také do výsledku hospodaření.

e) Peníze a peněžní ekvivalenty

Peněžní prostředky (hotovost a bankovní účty) jsou oceněny ve jmenovité hodnotě.

f) Změny oceňování, odpisování a postupů účtování

Ve srovnání s minulým účetním obdobím je od 1.1.2023 nově pořízený dlouhodobý nehmotný majetek odpisován 60 měsíců, k žádným jiným podstatným změnám způsobů oceňování, odpisování a účtování nedošlo.



g) Účtování nákladů a výnosů

Náklady a výnosy se účtují časově rozlišené, tj. do období, s nímž časově i věcně souvisejí. Na základě ustanovení autorského zákona má kolektivní správce nárok na náhradu účelně vynaložených nákladů. Do výnosů je účtována srážka z vybraných odměn do výše potřebné na úhradu nákladů nehrazenou z jiných výnosů.

V souvislosti se svojí činností eviduje OSA velké množství dlouhodobě nesplacených pohledávek. Řada subjektů poplatky za užívání autorských práv odmítá hradit. Z těchto důvodů OSA eviduje spoustu soudních sporů (stejně jako v minulých účetních obdobích). OSA v takovém případě podá žalobu a zaplatí soudní poplatky. Soudy mohou trvat i několik let. Pokud soud rozhodne ve prospěch OSA (v řadě případů tomu tak je), jsou tyto soudní poplatky vráceny. Spolek poté zaúčtuje vrácené poplatky minusem do nákladů, i když se jedná o poplatky uhrazené v minulých účetních obdobích. Tento postup byl používán také v minulých účetních obdobích, kontinuita je tedy zaručena. Zmíněná účetní metoda je v souladu s platnou směrnici.

h) Daň z příjmů

Splatná daň z příjmů se počítá na základě platné daňové sazby z účetního zisku zvýšeného nebo sníženého o trvale nebo dočasně daňově neuznatelné náklady a nezdaňované výnosy. Spolek patří k poplatníkům, kteří nejsou zřízeni za účelem podnikání a předmětem daně z příjmů nejsou příjmy vyplývající z jejich poslání za podmínky, že náklady vynaložené podle zákona o dani z příjmů v souvislosti s prováděním těchto činností jsou vyšší.



4 DLOUHODOBÝ NEHMOTNÝ MAJETEK, FINANČNÍ MAJETEK

v tis. Kč

	Software	Drobný nehm. majetek	Nedokončený dlouhod. NM	Dlouhodobý finanční majetek	Ocenitelná práva	Celkem
Pořizovací cena:						
1.1.2023	122.195	0	8.202	58	73	130.528
Přírůstky	13.644	0	10.268	0	0	23.912
Vyřazení, převod	0	0	-13.643	0	0	-13.643
31.12.2023	135.839	0	4.827	58	73	140.797
Oprávky:						
1.1.2023	-108.047	0	0	0	-73	-108.120
Vyřazení	0	0	0	0	0	0
Přírůstky	-10.211	0	0	0	0	-10.211
31.12.2023	-118.258	0	0	0	-73	-118.331
Účetní zůstatková hodnota k datu:						
1.1.2023	14.148	0	8.202	58	0	22.408
31.12.2023	17.581	0	4.827	58	0	22.466

V roce 2023 byl proveden upgrade informačního systému ORACLE v částce 4.821 tis. Kč, softwaru WRHU v částce 240 tis. Kč, dále softwarů Infosa a Extranet v částce 2.219 tis. Kč, E-SHOP OSA ve výši 731 tis. Kč a ESO9 ve výši 303 tis. Kč. Dále byl pořízen nehmotný majetek Program pro podlicenční smlouvy v částce 5.209 tis. Kč, a hlasový asistent v částce 120 tis. Kč. Nezařazený nehmotný majetek ve výši 4.827 tis. Kč souvisí s dalším upgradem systémů především Oracle, Infosa a E-SHOP, který bude zařazen začátkem následujícího roku.

Dlouhodobý finanční majetek představuje podíl ve společnosti MusicJet, která vznikla za účelem provozování online služeb v roce 2011. Výše vkladu činila 20 tis. Kč, částka 38 tis. Kč byly náklady, které souvisely se vznikem společnosti před jejím založením.

Odpisy DNM v roce 2023 činily celkem 10.211 tis. Kč (za rok 2022: 10.069 tis. Kč).



5 DLOUHODOBÝ H MOTNÝ MAJETEK

v tis. Kč

	Pozemky, budovy a stavby	Umělecká díla	Sam. movité věci	Nedokonč. DHM	Drobný DHM	Poskytnuté zálohy na DHM	Celkem
Pořizovací cena:							
1.1.2023	27.495	405	24.765	280	5.019	0	57.964
Přírůstky	0	0	1.152	2.432	0	0	3.584
Vyřazení	0	0	0	-1.152	-58	0	-1.210
31.12.2023	27.495	405	25.916	1.561	4.961	0	60.338
Oprávký:							
1.1.2023	-9.098	0	-17.484	0	-5.019	0	-31.601
Vyřazení	0	0	0	0	58	0	58
Přírůstky	-586	0	-4.069	0	0	0	-4.655
31.12.2023	-9.684	0	-21.553	0	-4.961	0	-36.198
Účetní zůstatková hodnota k datu:							
1.1.2023	18.397	405	7.281	280	0	0	26.363
31.12.2023	17.810	405	4.363	1.561	0	0	24.140

V roce 2023 byl zařazen do používání v případě položky samostatných movitých věcí majetek v částce 1.152 tis. Kč - supermicro servery a diskové pole v hodnotě 1.127 tis. Kč a technické zhodnocení cedule v hodnotě 25 tis. Kč. Nezařazený hmotný majetek ve výši 1.561 tis. Kč se týká projektu rekonstrukce recepce a budovy OSA.

Odpisy hmotného dlouhodobého majetku zaúčtované do nákladů činí 4.655 tis. Kč (za rok 2022: 3.996tis. Kč).

Spolek nevlastní majetek, který by byl zatížen zástavním právem.



6 KRÁTKODOBÉ POHLEDÁVKY

v. tis. Kč

	k 31.12.2023	k 31.12.2022
Krátkodobé pohledávky	255.680	260.831
Dlouhodobé pohledávky	0	0
Celkem pohledávky (Brutto)	255.680	260.831

V rozvaze vykázané krátkodobé pohledávky mají následující strukturu z hlediska splatnosti:

	Pohledávky účet 311	Ostatní pohledávky	Celkem
K 31.12.2023			
Pohledávky celkem (brutto)	137.381	118.299	255.680
- z toho pohledávky po splatnosti více jak 180 dnů	5.350	0	5.350
- z toho pohledávky po splatnosti více jak 365 dnů	43.621	0	43.621
Opravné položky k pohledávkám	0	0	0
Celkem (Netto)	137.381	118.299	255.680
K 31.12.2022			
Pohledávky celkem (brutto)	149.727	111.104	260.831
- z toho pohledávky po splatnosti více jak 180 dnů	5.715	0	5.715
- z toho pohledávky po splatnosti více jak 365 dnů	58.093	0	58.093
Opravné položky k pohledávkám	0	0	0
Celkem (Netto)	149.727	111.104	260.831

OSA zastupuje nositele autorských práv svým jménem a na jeho účet. Při vzniku pohledávky dojde k účtování pouze na bázi rozvahy (311/325). OSA vzniká nárok na srážku na režijní náklady až při uhrazení pohledávky a provedení rozúčtování na autora (příslušené procento dle smluv).



Až v tento moment je účtována režijní srážka do výnosů (viz také bod 3 c). Z těchto důvodů OSA nevytvářela k 31.12.2023 ani k 31.12.2022 opravné položky k pohledávkám.

Informace o pohledávkách vyplývajících z výkonu kolektivní správy jsou rozvedeny v bodě 17.

Poskytnuté zálohy byly ve výši 52.542 tis. Kč (k 31.12.2022: 55.565 tis. Kč). Z této částky byly vyplaceny zálohy zastupovaným OSA ve výši 51.676 tis. Kč (k 31.12.2022: 54.727 tis. Kč). Zálohy za energie a k pronájmům OSA činily 866 tis. Kč (k 31.12.2022: 838 tis. Kč).

Dohadné účty aktivní ve výši 45.921 tis. Kč (k 31.12.2022: 41.522 tis. Kč) se týkají výnosů z vybraných inkas, které nebyly do konce roku 2023 rozúčtovány zastupovaným.

7 KRÁTKODOBÝ FINANČNÍ MAJETEK

Peněžní prostředky jsou uloženy na korunových účtech v Komerční bance, v bance UniCredit Bank, v ČSOB, v MONETA Money Bank a v J&T Banka. V bance UniCredit Bank má spolek založen běžný účet vedený v EUR a USD.

8 JINÁ AKTIVA

Celkový zůstatek na účtech nákladů příštích období k 31.12.2023 činí 4.161 tis. Kč (k 31.12.2022: 3.490 tis. Kč).

Náklady příštích období k 31.12.2023 v hodnotě 2.257 tis. Kč (k 31.12.2022: 1.922 tis. Kč) obsahují částky, které se týkají plateb za práce a služby pro útvar informatiky, nájemné, propagaci, pojištění a další služby, vztahují se k roku 2024 a byly uhrazeny předem.

Od roku 2009 se časově rozlišuje na dva roky nakoupený drobný hmotný majetek (soubory majetku, IT technika). Zůstatek nákladů příštích období z titulu drobného hmotného majetku činí k 31.12.2023 1.722 tis. Kč (k 31.12.2022: 1.383 tis. Kč).

Od roku 2012 je časově rozlišován také drobný nehmotný majetek na tři roky. Zůstatek časového rozlišení z titulu drobného nehmotného majetku činí k 31.12.2023 182 tis. Kč (k 31.12.2022: 185 tis. Kč).

9 JMĚNÍ

Vlastní jmění, které je tvořeno částkou 18.328 tis. Kč (k 31.12.2022: 18.328 tis. Kč), představuje v minulosti vytvořené vlastní zdroje spolku ze zisků minulých let.



a) Rezervní fond

v tis. Kč

	Rezervní fond
1.1.2023	44.603
Přírůstky	53.275
Použití	43.580
31.12.2023	54.298

b) Fond na kulturní, sociální a vzdělávací aktivity

v tis. Kč

	Fond solidarity 2017
1.1.2023	215
Přírůstky	0
Použití	25
31.12.2023	190

v tis. Kč

	Kulturní a vzdělávací fond
1.1.2023	31.310
Přírůstky	71.097
Použití	71.136
31.12.2023	31.271

v tis. Kč

	Fond solidarity
1.1.2023	19.639
Přírůstky	17.774
Použití	9.696
31.12.2023	27.717



v tis. Kč

	Fond podpory hudební tvorby
1.1.2023	30.698
Přírůstky	29.624
Použití	9.974
31.12.2023	50.348

c) Fond kulturních a sociálních potřeb zaměstnanců

V roce 2015 byl zřízen fond kulturních a sociálních potřeb zaměstnanců, zůstatek k 31.12.2023 činí zůstatek 405 tis. Kč (k 31.12.2022: 407 tis. Kč).

V roce 2023 byl zřízen fond pro investiční záměry spolku, zůstatek k 31. 12.2023 činí 1.400 tis. Kč

10 KRÁTKODOBÉ ZÁVAZKY

v tis. Kč

	K 31.12.2023	K 31.12.2022
Krátkodobé závazky	1.093.899	967.912
Dlouhodobé závazky	0	0
Celkem	1.093.899	967.912



V rozvaze vykázané krátkodobé závazky mají následující strukturu z hlediska splatnosti:

	Závazky účet 321	Ostatní závazky	Celkem
Závazky celkem	9.372	1.084.527	1.093.899
- z toho závazky po splatnosti více jak 180 dní	37	0	37
- z toho závazky po splatnosti více jak 365 dní	323	0	323
Celkem k 31. 12. 2023	9.372	1.084.527	1.093.899
Závazky celkem	26.744	941.168	967.912
- z toho závazky po splatnosti více jak 180 dní	12	0	12
- z toho závazky po splatnosti více jak 365 dní	446	0	446
Celkem k 31. 12. 2022	26.744	941.168	967.912

V rámci ostatních závazků jsou vykázány také závazky z titulu rozúčtování autorských odměn ve výši 1.049.291 tis. Kč (k 31.12.2022: 916.832 tis. Kč). Tyto závazky souvisí s pohledávkami za využívání autorských práv vykázaných na pozici B.II.1. Odběratelé. V případě těchto závazků nelze spolehlivě určit věkovou strukturu (závisí na rozúčtování plateb apod.). Z těchto důvodů nejsou v tabulce výše uváděny žádné závazky po splatnosti k 31.12.2023 ani k 31.12.2022. Informace o závazcích vyplývajících z výkonu kolektivní správy jsou dále rozvedeny v bodě 16.

Závazky z provozních faktur činí ke konci roku 7.393 tis. Kč (k 31.12.2022: 24.875 tis. Kč). Zbývající částka 1.979 tis. Kč (k 31.12.2022: 1.869 tis. Kč) se týká faktur, které byly vystaveny na základě honorářových listů zastupovaným tuzemským a zahraničním autorům, nakladatelům, dědicům a nebyly do konce roku uhrazeny. Dodavatelé (B.III.1) činí celkem 9.372 tis. Kč (k 31.12.2022 26.744 tis. Kč).

Dohadné účty pasivní obsahují částky za nevyfakturované provozní služby uskutečněné do 31.12.2023, dále částky na roční odměny zaměstnanců za rok 2023. Dohadná položka na roční odměny zaměstnanců byla oproti roku 2022 zaúčtována včetně odvodů na sociální a zdravotní pojištění. Celková výše dohadných položek činí 17.869 tis. Kč (k 31.12.2022: 11.476 tis. Kč).

Závazky z titulu zákonných sociálních pojištění a závazky z titulů daní jsou hrazeny v řádných termínech, z tohoto titulu neexistují žádné závazky po splatnosti.



11 JINÁ PASIVA

Výdaje příštích období se týkají plateb za služby a nákupy roku 2023, na které přišly faktury do OSA v roce 2024, v tomto roce budou zaplacený a bude nárokováno DPH dle zákona. Jejich výše k 31.12.2023 činí 1.048 tis. Kč (k 31.12.2022: 1.607 tis. Kč).

OSA k 31.12.2023 nevykazuje žádné výnosy příštích období (k 31.12.2022: 0 tis. Kč).

12 DAŇ Z PŘÍJMŮ

v tis. Kč

	2023	2022
Hospodářský výsledek před zdaněním	39.250	17.977
Zvýšení o daňově neuznávané náklady	23.278	11.352
Snížení v souladu s §18 a §19. zákona 586/1992 Sb.	-38.868	-21.180
Odpisy §. 26-33 zákona 586/1992 Sb	924	-1.575
Základ daně	24.584	6.574
Základ daně z příjmů po zaokrouhlení	24.584	6.574
Sazba daně 19%	4.671	1.249
Daň z příjmů		
Sleva § 35 odst. 1, § 35 odst. 4	197	189
Daň po slevě	4.474	1.060

13 VÝNOSY A NÁKLADY BĚŽNÉHO ROKU**VÝNOSY BĚŽNÉHO ROKU**

Výnosy spolku tvoří především úhrady oprávněných nákladů realizované srážkou z vybraných honorářů a následně vypořádávané s jednotlivými zastoupenými nositeli práv.



V roce 2023 dosáhly celkové výnosy 242.831 tis. (po odečtení režijního přebytku 3.726 tis.Kč).

Částka, která připadá na režijní srážku z vybraných honorářů, činila 206.616 tis Kč. Ostatní výnosy ve výši 39.936 tis. Kč se týkaly zhodnocení dočasně volných finančních prostředků (31.728 tis. Kč) a kurzových zisků (1.997 tis. Kč), členských příspěvků ve sledovaném roce (607 tis. Kč), a zbylou částku 5.604 tis. Kč ostatních výnosů tvořily vstupní poplatky, nájemné a poskytnuté služby.

V roce 2022 dosáhly celkové výnosy 192.850 tis.

Částka, která připadá na režijní srážku z vybraných honorářů, činila 176.701 tis Kč. Ostatní výnosy ve výši 19.030 tis. Kč se týkaly zhodnocení dočasně volných finančních prostředků (12.812 tis. Kč) a kurzových zisků (538 tis. Kč), členských příspěvků ve sledovaném roce (610 tis. Kč), a zbylou částku 5.070 tis. Kč ostatních výnosů tvořily vstupní poplatky, nájemné a poskytnuté služby.

NÁKLADY BĚŽNÉHO ROKU

Náklady roku 2023 činily 203.581 tis. Kč (bez daně z příjmů), nejvýznamnější složkou nákladů jsou osobní náklady, které jsou podrobněji uvedeny v bodě 15.

Náklady roku 2022 činily 174.873 tis. Kč (bez daně z příjmů), nejvýznamnější složkou nákladů jsou osobní náklady, které jsou podrobněji uvedeny v bodě 15.

14 HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST

Za hospodářskou činnost lze považovat pronájem prostorů v objektu, který je majetkem spolku a agenturní činnost pro divadelní provozování a výrobu audiovizuálních děl a reklamních spotů. Výnosy z pronájmu v roce 2023 dosáhly 5.185 tis. Kč (2022 3.899 tis. Kč), výnosy agentury činily 934 tis. Kč (2022: 663 tis. Kč) a její náklady byly vykázány ve výši 410 tis. Kč (2022: 398 tis. Kč).



15 OSOBNÍ NÁKLADY

Osobní náklady v tis. Kč:

	2023	2022
Mzdové náklady a odměny	107.340	89.847
Zákonné sociální pojištění	36.620	29.571
Ostatní sociální pojištění	2.068	1.877
Zákonné sociální náklady	2.636	2.087
Ostatní sociální náklady	798	276
Osobní náklady celkem	149.462	123.658

Odměny členů statutárního orgánu a dozorčí rady jsou součástí mzdových nákladů. Nad rámec mzdových nákladů nebyly v letech 2023 ani 2022 vypláceny členům statutárního orgánu a dozorčí rady žádné další odměny.

Mzdové náklady za rok 2023 nezahrnují žádné čerpání státní podpory zaměstnanosti v rámci programu Antivirus, podpora již nebyla poskytována.

Představenstvo mělo v roce 2023 3 členy nejvyššího vedení.

Dozorčí rada měla 13 aktivních členů, členů kontrolních komisí bylo 25.

Evidenční stav zaměstnanců k 31.12.2023 byl 154 osob (k 31.12.2022: 145 osob).



16 VZTAHY Z VÝKONU KOLEKTIVNÍ SPRÁVY

V roce 2023 bylo inkasováno 1.675.964 tis. Kč bez DPH a to včetně inkasa pro ostatní kolektivní správce (z toho příjem ze zahraničí 79.015 tis. Kč).

S účinností od 1.1.2018 vybírá OSA autorské odměny pro oblast tzv. reprodukované hudby za všechny ostatní kolektivní správce tj. INTERGRAM, DILIA, OOA-S a OAZA.

Do rezervního fondu bylo přiděleno 53.275 tis. Kč, do Kulturního, sociálního a vzdělávacího fondu byla z hospodářského výsledku za rok 2022 převedena částka ve výši 13.351 tis. Kč.

Ve výši 4.046 tis. Kč byla vyplacena podpora tvorby z hospodaření spolku. Daň vypočtená z daňově neuznávaných nákladů činila 1.879 tis. Kč.

V průběhu roku 2023 jsme pro domácí nositele práv rozúčtovali 681 167 tis. Kč, pro zahraniční nositele 288 666 tis. Kč, celkem 969 833 tis. Kč. K 31.12.2023 jsou vykazovány pohledávky (účet 311) 137.381 tis. Kč, z toho u veřejného provozu 82.410 tis. Kč, vysílání 50.148 tis. Kč, mechaniky a audiovizí 4.228 tis. Kč, agenturní činnosti 882 tis. Kč a ostatní -287 tis. Kč. Faktury, nezaplacená bezdůvodná obohacení, jsou vedeny v operativní evidenci.

Vymáháním pohledávek se zabývají advokátní kanceláře, se kterými jsou uzavřeny smlouvy, případně je OSA zastupován právníky právního oddělení. Spory jsou řešeny příslušnými soudními orgány na různých stupních. Výsledky soudních řízení nelze jednoznačně odhadnout a záleží na výkladu autorského zákona, neboť dosud neexistuje ustálená soudní judikatura, zvláště pokud jde o vymáhání náhradních odměn v případě dovozu multifunkčních přístrojů-mobilů.

V případě, kdyby byla úspěšně vedena žaloba proti OSA, prostředky k vyplacení by byly použity z rezervního fondu.

OSA se i nadále brání žalobou ve správním soudnictví proti rozhodnutí ÚOHS. V roce 2023 sice bylo v soudním řízení rozhodnuto ve prospěch OSA a OSA byla navrácena pokuta ve výši 10.676 tis., avšak na základě kasace podané ÚOHS Nejvyšší správní soud vrátil žalobu k dalšímu řízení a OSA tak pokutu opětovně uhradil. V případě úspěchu bude pokuta znovu navrácena OSA, doba řízení však může trvat v řádu let.

Na účtu poskytnutých záloh jsou zaúčtovány poskytnuté zálohy fyzickým osobám ve výši 15.164 tis. Kč, nakladatelům ve výši 35.912 tis. Kč. Mimořádné zálohy byly ve výši 600 tis. Kč. Zálohy byly vyplaceny na základě schválených pravidel pro poskytování záloh.

Pro jiné kolektivní správce (Dilia, OOA-S, OAZA a Intergram) bylo v roce 2023 inkasováno 275.077 tis. Kč bez DPH. Z toho na základě dohody o rozdělování odměn za nenahrané nosiče a přístroje určené k rozmnožování hudebních děl bylo převedeno 48.049 tis. Kč, z veřejného provozu 226.993 tis. Kč, z videopůjčoven 35 tis. Kč.

V minulém účetním období, tj. v roce 2022, byla situace následující:

V roce 2022 bylo inkasováno 1.431.462 tis. Kč bez DPH a to včetně inkasa pro ostatní kolektivní správce (z toho příjem ze zahraničí 59.037 tis. Kč).

S účinností od 1.1.2018 vybírá OSA autorské odměny pro oblast tzv. reprodukované hudby za všechny ostatní kolektivní správce tj. INTERGRAM, DILIA, OOA-S a OAZA.



Do rezervního fondu bylo přiděleno 28.383 tis. Kč, do Kulturního, sociálního a vzdělávacího fondu byla z hospodářského výsledku za rok 2021 převedena částka ve výši 1.009 tis. Kč.

Ve výši 4.671 tis. Kč byla vyplacena podpora tvorby z hospodaření spolku. Daň vypočtená z daňově neuznávaných nákladů činila 1.888 tis. Kč.

V průběhu roku 2022 jsme pro domácí nositele práv rozúčtovali 596 259 tis. Kč, pro zahraniční nositele 252 156 tis. Kč, celkem 848 415 tis. Kč. K 31.12.2022 jsou vykazovány pohledávky (účet 311) 149.727 tis. Kč, z toho u veřejného provozu 84.000 tis. Kč, vysílání 62.505 tis. Kč, mechaniky a audiovize 1.343 tis. Kč, agenturní činnosti 665 tis. Kč a ostatní 1.214 tis. Kč. Faktury, nezaplacená bezdůvodná obohacení, jsou vedeny v operativní evidenci.

Vymáháním pohledávek se zabývají advokátní kanceláře, se kterými jsou uzavřeny smlouvy, případně je OSA zastupován právníky právního oddělení. Spory jsou řešeny příslušnými soudními orgány na různých stupních. Výsledky soudních řízení nelze jednoznačně odhadnout a záleží na výkladu autorského zákona, neboť dosud neexistuje ustálená soudní judikatura, zvláště pokud jde o vymáhání náhradních odměn v případě dovozu multifunkčních přístrojů-mobilů.

V případě, kdyby byla úspěšně vedena žaloba proti OSA, prostředky k vyplacení by byly použity z rezervního fondu.

OSA se stále brání žalobou ve správním soudnictví proti rozhodnutí ÚOHS, přičemž v případě úspěchu bude pokuta ve výši 10.676 tis. Kč navracena OSA. Doba řízení však může trvat v řádu let.

Na účtu poskytnutých záloh jsou zaúčtovány poskytnuté zálohy fyzickým osobám ve výši 18.164 tis. Kč, nakladatelům ve výši 35.562 tis. Kč. Mimořádné zálohy byly ve výši 1.001 tis. Kč. Zálohy byly vyplaceny na základě schválených pravidel pro poskytování záloh.

Pro jiné kolektivní správce (Dilia, OOA-S, OAZA a Intergram) bylo v roce 2022 inkasováno 230.259 tis. Kč bez DPH. Z toho na základě dohody o rozdělování odměn za nenahrané nosiče a přístroje určené k rozmnožování hudebních děl bylo převedeno 52.040 tis. Kč, z veřejného provozu 178.192 tis. Kč, z videopůjčoven 27 tis. Kč.

17 PŘIJATÉ PROVOZNÍ DOTACE

V roce 2023 nebyla přijata žádná dotace.

18 UDÁLOSTI PO DATU ÚČETNÍ ZÁVĚRKY

Po datu účetní závěrky nenastaly žádné významné skutečnosti, které by měly vliv na účetní závěrku k 31. 12. 2023.



VÝROČNÍ ZPRÁVA SPOLKU OSA ZA ROK 2023

Právní forma a předmět činnosti kolektivního správce

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. (dále jen „OSA“), IČO 63839997, je spolkem autorů hudebních děl (skladatelů a autorů zhudebněných textů), hudebních nakladatelů, dědiců autorských práv a jiných nositelů autorských práv, zapsaným ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L. vložka 7277. Sídlo společnosti se nachází v Praze 6 - Bubeneč, Čs. armády 786/20, PSČ 160 00.

OSA navazuje na činnost Ochranného svazu autorského pro práva k dílům hudebním, který byl založen v roce 1919.

Právní forma: zapsaný spolek

Hlavním předmětem činnosti je kolektivní správa autorských práv k dílům hudebním s textem či bez textu a k jiným autorským dílům ve smyslu autorského zákona a zpřístupňování těchto děl veřejnosti a činnosti související na základě oprávnění uděleného Ministerstvem kultury ČR nebo na základě pověření uděleného OSA jiným kolektivním správcem. Oprávnění k výkonu kolektivní správy vydalo v souladu s autorským zákonem Ministerstvo kultury České republiky dne 30. 4. 1996, návazně dne 28. 2. 2001 a další doplnění bylo vydáno dne 30. 1. 2003. Kolektivní správa není podnikáním, jedná se o nevýdělečnou činnost.

OSA je členem mezinárodních organizací:

GESAC - Evropské sdružení ochranných autorských společností; OSA je členem od r. 2004,

CISAC – Mezinárodní konfederace ochranných autorských společností; OSA je členem/zakladatelem od r. 1926.

BIEM – Mezinárodní úřad společností spravující práva k mechanickému zaznamenávání a reprodukci hudebních děl; OSA je členem/zakladatelem od r. 1929.

Od 1. 1. 2017 je OSA členem Hospodářské komory ČR.

System řízení kolektivního správce, složení řídicích orgánů

Nejvyšším orgánem OSA je valné shromáždění členů spolku. Sestává ze členů OSA a je svoláváno nejméně jednou ročně v první polovině kalendářního roku po uzavření hospodářských výsledků za předchozí rok. Jeho působnost a způsob rozhodování jsou definovány v článku 6 Stanov OSA. Orgánem delegovaným valným shromážděním, který řídí a kontroluje činnost spolku v období mezi zasedáními valného shromáždění, je třináctičlenná dozorcí rada. Její složení, působnost a způsob rozhodování jsou definovány v článku 7 Stanov OSA. Statutárním a výkonným orgánem OSA je pak představenstvo, které tvoří předseda a dva členové. Představenstvo je voleno a odvoláváno dozorcí radou. Jeho složení, působnost a způsob rozhodování jsou definovány v článku 8 Stanov OSA.

Informace o všech osobách, ve kterých má kolektivní správce majetkovou účast nebo je přímo nebo nepřímo, v celém rozsahu nebo zčásti ovládá

Jako kolektivní správce nemá spolek OSA majetkovou účast v žádné osobě.

Aktivity OSA mimo systém kolektivní správy

Na základě vydaného živnostenského oprávnění OSA vykonává také vedlejší agenturní činnost. V rámci agentury poskytuje licence na základě individuálního pověření jednotlivých nositelů práv.

Spolek OSA drží 5 % akcií v projektu MusicJet. Jedná se o službu určenou ke streamování a prodeji digitální hudby.



Informace o případech odmítnutí udělit licenci podle § 98, odst. 1 AZ

V účetním období za rok 2023 nedošlo k žádnému případu odmítnutí vydání licence podle § 98, odst. 1 AZ.

Finanční informace

Informace o celkové výši příjmů z výkonu práv a nákladů na správu práv

Inkaso, provozní a finanční náklady, režijní srážky (dle kategorie práv) v roce 2023, včetně porovnání nákladů a příjmů

Kategorie práv	Inkaso	Náklady	Režijní srážky	Náklady/Příjmy (v %)
Živé veřejné provozování	195 204	27 026	27 408	13,85%
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorách	221 507	43 158	43 767	19,48%
Rozhlasové vysílání	76 142	11 044	11 200	14,50%
Televizní vysílání	331 434	48 362	49 045	14,59%
Přenos vysílání	192 997	18 807	19 072	9,74%
Internet, mobilní a obdobné sítě	191 316	18 670	18 934	9,76%
Výroba a šíření nosičů	13 896	851	863	6,12%
Pronájem a půjčování	5 217	147	149	2,82%
Rozmnožování pro osobní potřebu	86 932	6 650	6 744	7,65%
Od zahraničních kolektivních správců	79 015	4 571	4 635	5,78%
Pro tuzemské kolektivní správce	275 077	23 885	23 885	8,68%
Celkem za kolektivní správu	1 668 737	203 171	205 702	12,18%
Agenturní činnost	7 227	410	914	5,67%
Celkem vč. agenturní činnosti	1 675 964	203 581	206 616	12,15%
Ostatní příjmy	39 936			
Celkem vč. agenturní činnosti a ostatních příjmů	1 715 900	203 581	206 616	11,86%

* inkaso v tis. Kč / bez DPH, náklady v tis. Kč / bez DPH / bez daně z příjmů, režijní srážky v tis. Kč / bez DPH

** Režijní srážky jsou uvedeny včetně dohadných položek aktivních z důvodů aplikace daně z příjmů. Jsou uvedeny i za inkaso roku 2023, které bude rozúčtováno až v roce 2024.

Hospodářské výsledky OSA bez inkasa a režijních srážek pro ostatní tuzemské kolektivní správce a celkové náklady bez jim přefakturovaných nákladů

	Inkaso	Náklady	Režijní srážky	Náklady/Příjmy (v %)
Celkem za kolektivní správu	1 393 660	179 286	181 817	12,86%
Celkem vč. agenturní činnosti	1 400 887	179 696	182 731	12,83%
Celkem vč. individuální správy a ostatních příjmů	1 440 823	179 696	182 731	12,47%

* inkaso v tis. Kč / bez DPH, náklady v tis. Kč / bez DPH / bez daně z příjmů, režijní srážky v tis. Kč / bez DPH



Srážky z příjmů z výkonu práv a zdroje použité k úhradě nákladů na správu práv

a) Režijní srážky

Ke krytí účelně vynaložených nákladů na výkon kolektivní správy je OSA oprávněn srážet z příjmů z výkonu práv režijní srážky. Ty jsou také jediným zdrojem úhrady nákladů na správu práv.

Přehled režijních srážek ke dni 31. 12. 2023:

Druh užití		Režie (%)
Veřejný provoz	Koncerty nad 30 tis. Kč	15% max.40 tis. Kč za koncert
	Ostatní koncerty a živé hudební produkce - sazba A	15%
	Ostatní koncerty a živé hudební produkce - sazba B	26%
	Reprodukováná hudba (vč. jukeboxů) - sazba A	20%
	Reprodukováná hudba (vč. jukeboxů) - sazba B	31%
	Reprodukováná hudba (adresné) - sazba A	15%
	Reprodukováná hudba (adresné) - sazba B	26%
	Kina	15%
Vysílání a online média	Rozhlasové vysílání	15%
	Televizní vysílání	15%
	Přenos rozhlasového a televizního vysílání	10%
	Internet - stream + download + mobilní sítě	10%
Mechanika a audiovize	Výroba a šíření nosičů	max. 8%
	Rozmnožování pro osobní potřebu (náhradní odměny)	8%
	Pronájem	8%
	Půjčování	7%

Agenturní činnost	Synchronizace	8%
	Užití děl v divadelních představeních	15%
	Jiná užití licencovaná v rámci agenturní činnosti	15%

* Na úhradu účelně vynaložených nákladů spojených s výkonem povinné a rozšířené kolektivní správy se pro nositele práv kolektivně spravovaných ze zákona uplatní režie ve výši dvojnásobku režijní srážky stanovené pro dané užití.

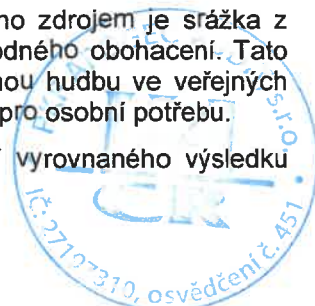
b) Srážky na kulturní, sociální a vzdělávací fond

OSA je oprávněn v souladu s autorským zákonem a recipročními smlouvami se zahraničními kolektivními správci srážet až 10 % z rozúčtovaných autorských odměn na kulturní, sociální a vzdělávací účely. Základem pro výpočet jsou rozúčtované autorské odměny za provozovací práva. Srážky se netýkají koncertů s hrubým inkasem nad 30 tis. Kč, užití na Internetu a v mobilních sítích nebo tzv. mechanických práv.

c) Srážky do rezervního fondu

OSA je na základě autorského zákona povinen vytvářet rezervní fond. Jeho zdrojem je srážka z vybraných neadresných autorských odměn a z případných příjmů z bezdůvodného obohacení. Tato srážka činila 3 % z individuálně nerozúčtovatelných příjmů za reprodukovanou hudbu ve veřejných prostorách a 10 % z individuálně nerozúčtovatelných příjmů za rozmnožování pro osobní potřebu.

Rezervní fond slouží zejména k vyplacení uznaných reklamací, k dosažení vyrovnaného výsledku hospodaření a ke stabilizaci rozúčtování a výplat autorských odměn.



Informace o částkách příslušejících nositelům práv

Celkové rozúčtované autorské odměny v roce 2023 (dle kategorie práv)

Kategorie práv	Rozúčtováno
Živé veřejné provozování	143 542
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	131 020
Rozhlasové vysílání	56 233
Televizní vysílání	244 950
Přenos vysílání	119 801
Internet, mobilní a obdobné sítě	129 661
Výroba a šíření nosičů	12 368
Pronájem a půjčování	4 426
Rozmnožování pro osobní potřebu	55 053
Ostatní ¹⁾	163
Od zahraničních kolektivních správců	66 620
Přeúčtováno pro tuzemské kolektivní správce	251 192
Celkem za kolektivní správu	1 215 029
Agenturní činnost	5 996
Celkem vč. agenturní činnosti	1 221 025
Celkem vč. agenturní činnosti a režijního přebytku	1 221 025

* v tis. Kč / bez DPH

**** Inkasovaná a rozúčtovaná částka se spolu časově nekryjí. Rozúčtovaná částka obsahuje i část inkasa z roku 2022, která byla rozúčtována až v roce 2023. Naopak neobsahuje část inkasa z roku 2023, která bude rozúčtována v roce 2024.**

¹⁾ Vracené AO od zahraničních kolektivních správců, které jsme následně přeúčtovali.

Fond	Příděly do fondů v r. 2023
Rezervní fond	53 275
KSVF	118 495
Příděly do fondů celkem	171 770

* v tis. Kč / bez DPH

Čerpáno z fondů v r. 2023	90 831
---------------------------	--------

* v tis. Kč / bez DPH

** není započteno čerpání z rezervního fondu

V roce 2023 byla vyplacena podpora tvorby z hospodaření spolku za rok 2022 ve výši 4 046 tis. Kč.



Celkové vyplacené autorské odměny v roce 2023 (dle kategorie práv)

Kategorie práv	Vyplaceno
Živé veřejné provozování	109 970
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	96 995
Rozhlasové vysílání	53 046
Televizní vysílání	179 555
Přenos vysílání	81 222
Internet, mobilní a obdobné sítě	105 879
Výroba a šíření nosičů	12 041
Pronájem a půjčování	4 293
Rozmnožování pro osobní potřebu	47 987
Od zahraničních kolektivních správců	65 986
Zahraničním kolektivním správcům	267 037
Tuzemským kolektivním správcům	304 920
Celkem za kolektivní správu	1 328 931
Agenturní činnost	6 606
Celkem vč. agenturní činnosti	1 335 537
Vyplacený režijní přebytek za minulá období	301
Celkem vč. agenturní činnosti a režijního přebytku	1 335 838

* v tis. Kč / bez výplaty z fondů

** Vyplacená částka v roce 2023 je částka, čistý příjem z autorských odměn, která byla v daném roce fyzicky odeslána na účet nositele práv. Vyplacená a rozúčtovaná částka se spolu časově nekryjí. Vyplacená částka v roce 2023 obsahuje i část rozúčtované částky z roku 2022, která byla vyplacena až v roce 2023, a naopak neobsahuje část rozúčtované částky z roku 2023, která bude vyplacena v roce 2024. Při výplatě jsou také uplatňovány různé srážky (např. poplatky, exekuce aj.).

Četnost plateb (dle kategorie práv)

OSA již v roce 2021 nahradil původní čtvrtletní výplaty autorských odměn výplatami měsíčními a ještě více tak zkrátil období mezi užitím hudby a výplatou autorských odměn za tato užití.



Kdy byly v roce 2023 vyplaceny autorské odměny za užití skladby?	Kde byla skladba užitá?							
	Živé veřejné provozování	Reprodukováná hudba ve veřejných prostorách	Rozhlasové vysílání	Televizní vysílání	Přenos vysílání	Rozmnožování pro osobní potřebu	Pronájem ¹⁾ a půjčován ²⁾	Internet, mobilní a obdobné sítě + Výroba a šíření nosičů + Agenturní činnost*
Výplata	Kdy byla skladba užitá?							
Leden	20.11.-13.12.		říjen	září				průběžně
Únor	14.12.-20.1.		listopad	říjen				průběžně
Březen	21.1.-10.2.	4. čtvrtletí	prosinec	listopad		4. čtvrtletí		průběžně
Duben	11.2.-10.3.		leden	prosinec			2. pololetí ¹⁾	průběžně
Květen	11.3.-11.4.		únor	leden				průběžně
Červen	12.4.-11.5.	1. čtvrtletí	březen	únor	2. pololetí	1. čtvrtletí	celý rok 2022 ²⁾	průběžně
Červenec	12.5.-7.6.		duben	březen				průběžně
Srpen	8.6.-7.7.		květen	duben				průběžně
Září	8.7.-9.8.	2. čtvrtletí	červen	květen		2. čtvrtletí		průběžně
Říjen	10.8.-10.9.		červenec	červen			1.pololetí ¹⁾	průběžně
Listopad	11.9.-13.10.		srpen	červenec				průběžně
Prosinec	14.10.-15.11.	3. čtvrtletí	září	srpen	1. pololetí	3. čtvrtletí		průběžně

* Autorské odměny za online užití, za výrobu a šíření nosičů a z agenturní činnosti jsou vypláceny měsíčně v závislosti na zaplacení a nahlášení.

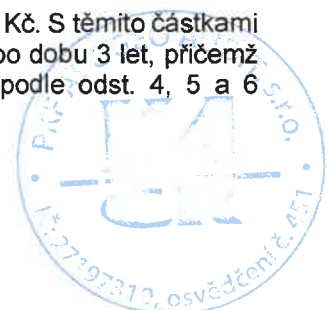
Nerozúčtované inkaso za rok 2023 (dle kategorie práv)

Kategorie práv	Zbylo k rozúčtování z inkasa za r. 2023
Živé veřejné provozování	46 921
Reprodukováná hudba ve veřejných prostorách	50 995
Rozhlasové vysílání	17 257
Televizní vysílání	92 410
Přenos vysílání	93 165
Internet, mobilní a obdobné sítě	75 851
Výroba a šíření nosičů	2 040
Pronájem a půjčování	19
Rozmnožování pro osobní potřebu	4 793
Od zahraničních kolektivních správců	35 829
Celkem za kolektivní správu práv	419 280
Agenturní činnost	1 412
Celkem vč. agenturní činnosti	420 692

* v tis. Kč / bez DPH

Celková výše nerozdělitelných částek za rok 2023

Na nerozdělitelných částkách OSA alokoval za rok 2023 částku ve výši 88 470 tis. Kč. S těmito částkami bude nakládáno ve shodě s § 99c AZ, tj. částky zůstanou deponované na účtu po dobu 3 let, přičemž budou zároveň učiněna veškerá nezbytná opatření ke zjištění nositelů práv podle odst. 4, 5 a 6 zmíněného § AZ.



Informace o vztazích s jinými kolektivními správci

OSA měl k 31. 12. 2023 uzavřeno 134 recipročních nebo unilaterálních smluv (na provozovací a mechanická práva) s 84 zahraničními kolektivními správci výše uvedených autorských práv po celém světě.

Podle oprávnění k výkonu kolektivní správy uvedených výše a podle smluv o pověření zastupováním při výkonu kolektivní správy provádí OSA výběr autorských odměn i pro jiné kolektivní správce (DILIA, Intergram, OAZA, OOA-S), na které návazně dle určeného klíče převádí jejich podíl.

Obdržené, rozúčtované a vyplacené autorské odměny v roce 2023

a) Tuzemští kolektivní správci (dle kolektivních správců a kategorie práv)

I) Obdržené a rozúčtované autorské odměny od tuzemských kolektivních správců (dle kolektivních správců a kategorie práv)

Tuzemský kolektivní správce	Kategorie práv	Inkasováno od příslušného kolekt. správce	Rozúčtováno od příslušného kolekt. správce
Intergram	Pronájem a půjčování	2 256	2 098
DILIA	Agenturní činnost	381	310
	Celkem	2 637	2 408

* v tis. Kč / bez DPH

II) Vyplacené autorské odměny tuzemským kolektivním správcům (dle kolektivních správců a kategorie práv)

Vyplaceno tuzemskému kolektivnímu správci za příslušnou kategorii práv	Intergram	OAZA	OOA-S	DILIA	Celkem
Reprodukováná hudba ve veřejných prostorech	225 873			35 019	260 892
Pronájem a půjčování	17		5	13	35
Rozmnožování pro osobní potřebu	9 552	1 864	7 202	25 375	43 993
Celkem	235 442	1 864	7 207	60 407	304 920

* v tis. Kč / vč. DPH

b) Zahraniční kolektivní správci

I) Obdržené a rozúčtované autorské odměny od zahraničních kolektivních správců (dle kolektivních správců)

Zahraniční kolektivní správce	Inkasováno ze zahraničí v r. 2023	Rozúčtováno ze zahraničí v r. 2023
GEMA / Německo	21 932	14 260
SOZA / Slovensko	17 125	15 567
AKM / Rakousko	10 006	8 658
SACEM / Francie	5 515	5 713
ARTISJUS / Maďarsko	3 710	407
ASCAP / USA	3 046	3 371
SUISA / Švýcarsko	2 891	4 463
BUMA / Nizozemí	1 513	1 604



PRS / Velká Británie	1 152	976
ZAIKS / Polsko	1 032	847
SAZAS / Slovinsko	832	334
BMI / USA	799	795
NCB / Dánsko	783	697
SOKOJ / Srbsko	759	67
STEMRA / Nizozemí	734	1 348
STIM / Švédsko	718	613
MUSERK / USA	613	468
AUME / Rakousko	590	534
SIAE / Itálie	510	926
UCMR-ADA / Rumunsko	481	772
JASRAC / Japonsko	464	344
MCPS / Velká Británie	419	329
SGAE / Španělsko	394	423
KODA / Dánsko	390	383
TONO / Norsko	372	378
SABAM / Belgie	360	226
TEOSTO / Finsko	346	376
APRA / Austrálie + Nový Zéland	343	583
Ostatní ¹⁾	1 186	1 158
Celkem	79 015	66 620
Zahraniční kolektivní správce	Inkasováno ze zahraničí v r. 2023	Rozúčtováno ze zahraničí v r. 2023

* v tis. Kč / bez DPH

**** Inkasovaná a rozúčtovaná částka se spolu časově nekryjí. Rozúčtovaná částka obsahuje i část inkasa z roku 2022, která byla rozúčtována až v roce 2023. Naopak neobsahuje část inkasa z roku 2023, která bude rozúčtována v roce 2024.**

¹⁾Ostatní:

a) Méně než 166 tis. Kč na společnost OSA obdržel v r. 2023 také od následujících zahraničních kolektivních správců: ACUM (Izrael), AKKA/LAA (Lotyšsko), AMCOS (Austrálie + Nový Zéland), APDAYC (Peru), CASH (Hong Kong), EAU (Estonsko), HDS-ZAMP (Chorvatsko), IMRO (Irsko), KOMCA (Jižní Korea), LATGA-A (Litva), MACP (Malajsie), MCSC (Čína), MESAM (Turecko), MUST (Taiwan), PAM CG (Černá Hora), SACM (Mexiko) SADAIC (Argentina), SAMRO (Jižní Afrika), SCD (Chile), SOCAN/SODRAC (Kanada), SPA (Portugalsko), UBC (Brazílie), ZAMP (Makedonie).

b) Méně než 168 tis. Kč na společnost OSA rozúčtoval nositelům práv v r. 2023 také od následujících zahraničních kolektivních správců: ACUM (Izrael), AKKA/LAA (Lotyšsko), AMCOS (Austrálie + Nový Zéland), APDAYC (Peru), AUTODIA (Řecko), CASH (Hong Kong), EAU (Estonsko), HDS-ZAMP (Chorvatsko), IMRO (Irsko), KOMCA (Jižní Korea), LATGA-A (Litva), MACP (Malajsie), MCSC (Čína), MESAM (Turecko), MUST (Taiwan), PAM CG (Černá Hora), SACM (Mexiko) SADAIC (Argentina), SAMRO (Jižní Afrika), SCD (Chile), SOCAN/SODRAC (Kanada), SPA (Portugalsko), STEF (Island), UBC (Brazílie), ZAMP (Makedonie).



II) Rozúčtované autorské odměny od zahraničních kolektivních správců (dle kategorie práv)

Kategorie práv	Rozúčtované autorské odměny ze zahraničí
Živé veřejné provozování	11 226
Reprodukováná hudba ve veřejných prostorách	6 062
Rozhlasové vysílání	10 316
Televizní vysílání	23 893
Přenos vysílání	2 386
Internet, mobilní a obdobné sítě	8 305
Výroba a šíření nosičů	4 150
Pronájem a půjčování	3
Rozmnožování pro osobní potřebu	279
Celkem	66 620

* v tis. Kč / bez DPH

III) Vyplacené autorské odměny zahraničním kolektivním správcům (dle kolektivních správců)

Zahraniční kolektivní správce	Vyplaceno do zahraničí v r. 2023
PRS / Velká Británie	55 288
BMI / USA	47 424
ASCAP / USA	45 019
GEMA / Německo	28 082
SACEM / Francie	24 354
SOZA / Slovensko	12 487
SIAE / Itálie	8 452
SOCAN/SODRAC / Kanada	6 736
SESAC / USA	5 136
AKM / Rakousko	5 126
STIM / Švédsko	4 224
MCPS / Velká Británie	3 455
APRA / Austrálie + Nový Zéland	3 388
BUMA / Nizozemí	2 805
SUISA / Švýcarsko	2 602
SGAE / Španělsko	2 041
ACUM / Izrael	1 436
ZAIS / Polsko	1 434
KODA / Dánsko	1 415
AUME / Rakousko	1 282
TEOSTO / Finsko	1 065
IMRO / Irsko	961
ARTISJUS / Maďarsko	952



TONO / Norsko	795
SABAM / Belgie	793
MESAM / Turecko	680
STEMRA / Nizozemí	574
NCB / Dánsko	530
AMCOS / Austrálie + Nový Zéland	482
LATGA-A / Litva	482
MSG / Turecko	407
JASRAC / Japonsko	370
SAZAS / Slovinsko	311
SADAIC / Argentina	288
Ostatní ¹⁾	1 037
Celkem	271 913
Zahraniční kolektivní správce	Vyplaceno do zahraničí v r. 2023

* v tis. Kč / vč. výplaty z fondů

¹⁾Ostatní: Méně než 148 tis. Kč na společnost OSA vyplatil v r. 2023 také následujícím zahraničním kolektivním správcům: ABRAMUS (Brazílie), AGADU (Uruguay), AKKA/LAA (Lotyšsko), AUTODIA (Řecko), CASH (Hong Kong), COTT (Trinidad a Tobago), EAU (Estonsko), HDS-ZAMP (Chorvatsko), MACP (Malajsie), MCSC (Čína), MUSICAUTOR (Bulharsko), MUST (Tchajwan), SACM (Mexiko), SAMRO (Jihoafrická republika), SAYCO (Kolumbie), SCD (Chile), SOKOJ (Srbsko), SPA (Portugalsko), STEF (Island), UBC (Brazílie) a UCMR-ADA (Rumunsko).

IV) Vyplacené autorské odměny zahraničním kolektivním správcům (dle kategorie práv)

Kategorie práv	Vyplaceno
Živé veřejné provozování	40 298
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	44 208
Rozhlasové vysílání	14 341
Televizní vysílání	82 391
Přenos vysílání	40 168
Internet, mobilní a obdobné sítě	32 273
Výroba a šíření nosičů	993
Pronájem a půjčování	213
Rozmnožování pro osobní potřebu	11 073
Od zahraničních kolektivních správců	1 079
Celkem za kolektivní správu	267 037
Agenturní činnost	244
Celkem vč. agenturní činnosti	267 281
Vyplacený režijní přebytek za minulé období	240
Celkem vč. agenturní činnosti a režijního přebytku	267 521
Kategorie práv	Vyplaceno

* v tis. Kč / bez výplaty z fondů



Úhrada nákladů na správu práv a jiné srážky

a) z částek splatných jiným kolektivním správcům

I) Výběr pro ostatní tuzemské kolektivní správce (DILIA, Intergram, OAZA, OOA-S):

- Režijní srážky z inkasovaných autorských odměn, které jsou jediným zdrojem úhrady nákladů na správu práv.

Režijní srážky z inkasa roku 2023:

Kategorie práv	Režijní srážka pro OSA
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	19 976
Pronájem a půjčování	7
Rozmnožování pro osobní potřebu	3 902
Celkem	23 885

* v tis. Kč / bez DPH

** Režijní srážky jsou uvedeny včetně dohadných položek aktivních z důvodů aplikace daně z příjmů. Jsou uvedeny i za inkaso roku 2023, které bude rozúčtováno až v roce 2024.

II) Výběr pro zahraniční kolektivní správce

- Režijní srážky z inkasovaných autorských odměn, které jsou jediným zdrojem úhrady nákladů na správu práv. Na vybrané autorské odměny pro zahraniční kolektivní správce jsou uplatňovány stejné režijní srážky jako na autorské odměny vybrané OSA pro nositele práv, jejichž práva OSA spravuje (viz. separátní tabulka v příslušné kapitole).
- Srážky na kulturní, sociální a vzdělávací fond ve výši až 10 % z rozúčtovaných autorských odměn. Základem pro výpočet jsou rozúčtované autorské odměny za provozovací práva. Srážky se netýkají koncertů s hrubým inkasem nad 30 tis. Kč, užití na Internetu a v mobilních sítích nebo tzv. mechanických práv.
- Srážky do rezervního fondu z vybraných neadresných autorských odměn a z případných příjmů z bezdůvodného obohacení ve výši 3 % z individuálně nerozúčtovatelných příjmů za reprodukovanou hudbu ve veřejných prostorech a 10 % z individuálně nerozúčtovatelných příjmů za rozmnožování pro osobní potřebu.

b) z částek vyplacených jinými kolektivními správci

I) Vyplaceno ostatními tuzemskými kolektivními správci

- Režijní srážky z inkasovaných autorských odměn, které jsou jediným zdrojem úhrady nákladů na správu práv.

Přehled režijních srážek ke dni 31. 12. 2023:

Druh užití	Režie pro OSA (%)	Z vyplacené částky od kolekt. správce
Půjčování	7%	Intergram
Užití děl v divadelních představeních	5%	DILIA

II) Vyplaceno zahraničními kolektivními správci

- Režijní srážky ve výši 6 % z inkasovaných autorských odměn, které jsou jediným zdrojem úhrady nákladů na správu práv.



Zvláštní zpráva o využití částek určených na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb

OSA vytváří v souladu s autorským zákonem, na základě ustanovení čl. 10. 5. Stanov OSA, kulturní, sociální a vzdělávací fond (dále jen KSVF). Zdroje fondu a způsob užití stanovuje jeho statut. Na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb bylo v roce 2023 přiděleno do KSVF celkem 118 495 tis. Kč. Z toho bylo na kulturní, sociální a vzdělávací účely v roce 2023 v souladu se statutem fondu čerpáno 90 806 tis. Kč.

V souladu se statutem fondu, schváleným valným shromážděním dne 23. 5. 2017, se prostředky fondu dále rozdělují do tří subfondů dle níže zmíněného klíče, z nichž jsou následně čerpány pro uvedené účely:

- 60 % z celkového objemu prostředků fondu je přiděleno do kulturního a vzdělávacího fondu, který slouží k podpoře nové tvorby a jejího šíření na území ČR a k podpoře kulturních a vzdělávacích projektů,
- 15 % z celkového objemu prostředků fondu je přiděleno do fondu solidarity, který slouží k poskytování pomoci autorům, kteří se ocitli v tíživé sociální či životní situaci,
- 25 % z celkového objemu prostředků fondu je přiděleno do fondu podpory hudební tvorby, který slouží k podpoře koncertního provedení děl nositelů práv, jejichž práva OSA spravuje a k podpoře tvorby autorů autorizovaných subtextů.



Zpráva představenstva OSA o činnosti a hospodaření v roce 2023

Hlavní ukazatele hospodaření v roce 2023

Hlavní ukazatele hospodaření	2019	2020 ¹⁾	2021 ²⁾	2022	2 023	Rozdíl 2023/2022
Inkaso celkem	1 386 668	1 152 748	1 313 412	1 450 480	1 715 900	+265 420
Náklady celkem	168 409	155 425	152 806	174 873	203 581	+28 708
Průměrné režijní zatížení v %	12,14%	13,48%	11,63%	12,06%	11,86%	-0,20%

* v tis. Kč / bez DPH

** náklady zmiňované v této zprávě jsou vždy uvedeny bez daně z příjmu

¹⁾ náklady v r. 2020 jsou uvedeny před zaúčtováním režijního schodku

²⁾ inkaso v r. 2021 zahrnuje i mimořádné doplátky v celkové výši 222 140 tis. Kč, které OSA obdržel na základě uzavřených dohod o narovnání za předchozí období. Bez jejich započtení by celkové inkaso činilo 1 091 272 tis. Kč.

Inkaso v roce 2023

Inkaso za licence	1 675 964
Inkaso ostatní	39 936
Inkaso celkem	1 715 900
Porovnání roků 2023 a 2022 (v %)	+18,30%
Porovnání roků 2023 a 2022 (v Kč)	+265 420

* v tis. Kč / bez DPH

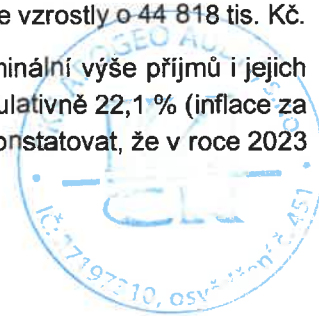
Inkaso za licence - detailní členění dle užití	2022	2023	Rozdíl 2023/2022 (v Kč)	Rozdíl 2023/2022 (v %)
Veřejné provozování	522 696	643 704	+121 008	+23,15%
Vysílání a online média	685 130	791 889	+106 759	+15,58%
Mechanika a audiovizí	158 626	154 129	-4 497	-2,83%
Ze zahraničí	59 037	79 015	+19 978	+33,84%
Agenturní činnost	5 973	7 227	+1 254	+20,99%

* v tis. Kč / bez DPH

* vč. autorských odměn inkasovaných na základě pověření i pro ostatní tuzemské kolektivní správce

Po dvou obtížných covidových letech (2020-2021) a následném roce (2022), ovlivněném zejména energetickou krizí a vysokou mírou inflace, se česká ekonomika ani v roce 2023 jako jediná ze zemí Evropské unie nedokázala vrátit na úroveň před pandemií koronaviru. Krom toho mělo Česko ke konci roku dle žebříčku Eurostatu i nejvyšší míru inflace v EU. S takto nepříznivým ekonomickým zázemím v zádech se zdá pohled na výsledky hospodaření, kterých OSA dosáhl v roce 2023, jako velmi lichotivý. OSA nejenže výši svých celkových příjmů (stále se to však bohužel netýká velmi významné oblasti licencování veřejného provozování hudby) nominálně překonal předpandemickou úroveň již v předchozím roce 2022, ale v loňském roce 2023 na tento trend ještě razantněji navázal a meziročně své celkové příjmy (vč. nelicenčních příjmů) navýšil o dalších 18,30 % (tj. o 265 420 tis. Kč), čímž opět po roce přepsal historické zápisy. Z toho inkaso pro autory hudby meziročně vzrostlo o 199 684 tis. Kč a příjmy vybírané na základě pověření pro ostatní tuzemské kolektivní správce vzrostly o 44 818 tis. Kč.

Pro poctivé hodnocení výsledků je třeba brát v úvahu kromě porovnání nominální výše příjmů i jejich pozměněnou reálnou hodnotu v čase. Inflace mezi lety 2020-2022 činila kumulativně 22,1 % (inflace za rok 2023 bude v sazbách promítnuta až v příštím roce). Lze tak uspokojivě konstatovat, že v roce 2023



již i reálná hodnota celkových příjmů OSA (ve kterých byla prostřednictvím sazebníků zohledněna inflace do roku 2022) překonala výsledky předpandemického roku 2019. Konečně i přes negativní inflační vlivy se v roce 2023 naše průměrné režijní zatížení (poměr nákladů k inkasu) dostalo pod hranici 12 %, konkrétně na 11,86 %, což představuje druhou nejnižší hodnotu od roku 1993. Nadále si tak upevňujeme svou přední pozici jako jedna z nejlépe hospodařících autorských hudebních organizací v Evropě.

Hlavním tahounem v roce 2023 se stal segment licencování přenosu vysílání s meziročním nominálním nárůstem inkasa o 68 805 tis. Kč (tj. o 55 %). Nutno podotknout, že se do tohoto výsledku velmi pozitivně promítlo narovnání za minulost s významným uživatelem v tomto segmentu. Dobře si též vedla celá oblast veřejného provozování hudby s meziročním navýšením nominálních příjmů (vč. příjmů pro ostatní tuzemské kolektivní správce) o 121 008 tis. Kč (tj. o 23 %). Tato, pro OSA z hlediska celkových příjmů zásadní oblast, se však ve dvou covidových letech propadla na polovinu předcovidového inkasa. V loňském roce můžeme již konečně hovořit o nominálním dosažení předcovidové úrovně, avšak nikoliv ještě o jejím překonání.

I v dalších oblastech si OSA meziročně vedl velmi pozitivně. Příjmy od televizních vysílatelů narostly o 26 786 tis. Kč, pokračoval růstový trend příjmů za licencování online služeb, podpořený strategickým rozhodnutím a také technologickou schopností OSA licencovat domácí online repertoár pro celý svět.

Rok 2023 byl rokem, kdy se dařilo exportu domácí hudby. Naši zahraniční partneři, myšleno kolektivní správci, nám za hudbu našich autorů užitou v zahraničí meziročně poslali o 19 978 tis. Kč více. Tento výsledek může být ovlivněn nižší srovnávací základnou přechozího roku, který v důsledku časového posunu mezi užitím hudby v zahraničí a příchozí platbou od zahraničního kolektivního správce mohl být ovlivněn pandemickým obdobím.

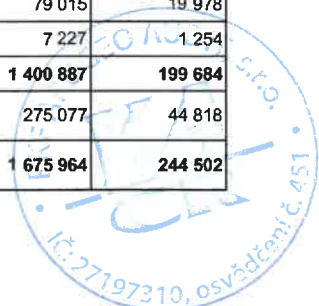
Ač meziroční srovnání vychází pro rok 2023 v nominálních částkách velmi pozitivně a nedošlo k výraznému meziročnímu propadu v žádném ze segmentů hudby, reálná hodnota příjmů v důsledku velmi vysoké míry inflace (kterou nyní zohledňujeme – vzhledem k promítnutí inflace do našich sazebníků – do roku 2022) dosud v řadě segmentů hudby nepřekonala poslední předcovidový rok 2019. Reálnou hodnotou svých příjmů rok 2019 nepřekonala např. celá oblast veřejného provozování hudby, oblast licencování mechaniky a audiovize, segment rozhlasového vysílání nebo inkasované odměny ze zahraničí. Všechny zmíněné segmenty se buď těsně přiblížily, anebo nepatrně překonaly předcovidové výsledky pouze nominálně, inflaci tyto příjmy však bohužel zatím nepokryly. Nutné je však také podotknout, že výsledky předcovidového roku 2019 byly i z hlediska historické úspěšnosti zcela mimořádné, tzn. srovnávací základna pro porovnání reálné výše příjmů je velmi kvalitní.

Výsledná struktura inkasa za poskytnuté licence (vč. inkasa pro ostatní tuzemské kolektivní správce) byla v roce 2023 následující: vysílání a online média: 47,25 % (47,86 % v roce 2022), veřejný provoz: 38,41 % (36,52 %), mechanika a audiovize: 9,20 % (11,08 %), ze zahraničí: 4,71 % (4,12 %) a agenturní činnost: 0,43 % (0,42 %).

* inkasované částky textu jsou uvedeny bez DPH

Základní struktura inkasa za licence	2019	2020	2021	2022	2023	Rozdíl 2023/2022
Veřejné provozování	447 186	221 645	197 716	344 504	416 711	72 207
Vysílání a online média	469 832	572 539	732 767	685 130	791 889	106 759
Mechanika a audiovize	108 143	103 707	110 080	106 559	106 045	-514
Ze zahraničí	79 018	75 653	52 507	59 037	79 015	19 978
Agenturní činnost	7 094	5 998	3 769	5 973	7 227	1 254
Celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	1 111 273	979 542	1 096 839	1 201 203	1 400 887	199 684
Inkasováno pro ostatní tuzemské kolektivní správce	268 220	165 457	208 657	230 259	275 077	44 818
Celkem vč. ostatních tuzemských kolektivních správců	1 379 493	1 144 999	1 305 496	1 431 462	1 675 964	244 502

* v tis. Kč / bez DPH



Veřejné provozování hudby (např. koncerty a pouštění hudby jako kulisy) v roce 2023

V roce 2023 jsme inkasovali za veřejné provozování hudby celkem 643 704 tis. Kč (vč. inkasa pro ostatní tuzemské kolektivní správce), tj. o 23 % meziročně více než v roce 2022. Nominálně jsme inkasně dosud nepřekonaly, ale de facto již dohonili poslední předcovidový rok 2019, oproti kterému jsme zaostali o necelá 4 %. Z toho inkaso pro autory hudby činilo 416 711 tis. Kč (tj. o 72 207 tis. Kč meziročně více) a inkaso pro ostatní tuzemské kolektivní správce 226 993 tis. Kč (tj. o 48 801 tis. Kč meziročně více).

Meziročně jsme v roce 2023 za koncerty, neboli provozování živé hudby, inkasovali o 33 876 tis. Kč více, což představuje 21% nárůst inkasa a zaostání za příjmy posledního předcovidového roku 2019 již jen o pouhá 2 %. Segment živé hudby, který se během dvou let trvající covidové krize propadl o neuvěřitelných 74 %, se tak velmi slušně zotavuje. Výrazně se zde projevil především nárůst vstupného u koncertů. Segment licencování reprodukováné hudby (bez kin a jukeboxů), od roku 2018 s jednotným kontaktním a inkasním místem pro všechny ostatní tuzemské kolektivní správce (DILIA, Intergram, OAZA a OOA-S), si meziročně polepšil o 85 098 (tj. o 25 %). K tomuto výsledku částečně přispěl např. i mimořádný zpětný doplatek od AHR za část roku 2022. Pro autory hudby OSA za reprodukovanou hudbu (bez kin a jukeboxů) inkasoval o 36 289 (tj. o 22 %) meziročně více, pro ostatní tuzemské kolektivní správce za stejný segment o 48 809 tis. Kč (tj. o 27 %) více.

Měřeno reálnými příjmy (tzn. po zohlednění inflačního znehodnocení hodnoty peněz v období 2020-2022) však oblast veřejného provozování hudby stále za předcovidovým rokem 2019 výrazně zaostává, a to o 172 895 tis. Kč. Segment živé hudby tímto měřením reálné hodnoty příjmů ztrácí 48 045 tis. Kč, segment reprodukováné hudby (vč. kin, jukeboxů a ostatních kolektivních správců) pak 124 850 tis. Kč.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Veřejné provozování	2 019	2 020	2 021	2 022	2023	Rozdíl 2023/2022
Živá hudba	199 221	94 869	52 238	161 328	195 204	33 876
Reprodukováná hudba (bez kin a jukeboxů)	229 101	118 990	136 510	166 504	202 793	36 289
Kina	17 993	7 342	8 869	16 571	18 608	2 037
Jukeboxy	871	444	99	101	106	5
Celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	447 186	221 645	197 716	344 504	416 711	72 207
Inkasováno pro ostatní tuzemské kolektivní správce	221 609	118 500	149 615	178 192	226 993	48 801
Celkem vč. ostatních tuzemských kolektivních správců	668 795	340 145	347 331	522 696	643 704	121 008

* v tis. Kč / bez DPH

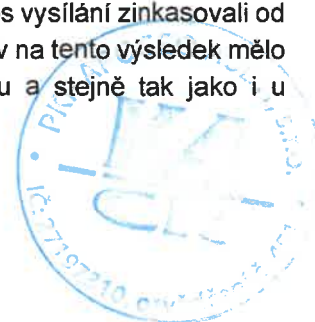
Vysílání, online média a mechanika v roce 2023

Na celkovém inkasu OSA z licenční činnosti se oddělení vysílání, online médií a mechaniky podílelo v roce 2023 souhrnnou částkou ve výši 946 018 tis. Kč (vč. inkasa pro ostatní tuzemské kolektivní správce). Inkaso tohoto oddělení si meziročně polepšilo o 12 %, tj. o 102 262 tis. Kč.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Vysílání a online média

Nejlépe si v r. 2023 vedl segment licencování přenosu vysílání, který opakovaně zaznamenává velmi dobré výsledky. Oproti předchozímu roku jsme na licenčních příjmech za přenos vysílání zinkasovali od operátorů o 68 805 tis. meziročně více, což představuje 55% skokový nárůst. Vliv na tento výsledek mělo zejména strategické narovnání za minulost s významným operátory na trhu a stejně tak jako i u ostatních užití – zvýšená sazba o inflaci.



Výborných výsledků v loňském roce dosáhl též segment televizního vysílání. Příjmy od televizních vysílatelů si meziročně polepšily o 26 786 tis. Kč (tj. o 9 %). V případě významných vysílatelů tomu napomohly i vyšší tržby vysílatelů, které jsou základem pro výpočet autorské odměny. Nadále rostl také segment digitálních platform, jehož kontinuální růst covidová krize, na rozdíl od většiny ostatních oblastí, ještě více podpořila. V roce 2023 zaznamenal meziroční nárůst o 12 964 tis. Kč, což představuje 7% navýšení. Výsledky za online užití jsou dány celosvětovou oblibou streamovacích služeb, organickým nárůstem počtu uživatelů, úpravou odměny za hudební předplatitelské služby, ale i obchodní politikou OSA zaměřenou na licencování svého katalogu napřímo na zahraničních trzích. Ve východoevropském regionu patříme k výjimkám, kdy jsme technologicky schopni zpracovávat obrovské množství dat, které nám na měsíční bázi hlásí všechny velké digitální platformy. Nominálně ustálených hodnot z hlediska výše příjmů dosahuje oblast licencování rozhlasového vysílání. Reálné příjmy (po zohlednění inflace) z licencování rozhlasového vysílání však i v důsledku této stability ve srovnání s minulostí klesají.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Vysílání a on-line média	2019	2020	2021	2022	2023	Rozdíl 2023/2022
Rozhlasové vysílání	76 074	76 081	77 664	77 798	76 142	-1 656
Televizní vysílání	237 569	310 281	300 425	304 648	331 434	26 786
Přenos vysílání	104 310	104 450	245 481	124 192	192 997	68 805
Internet a mobilní sítě	51 609	81 278	109 032	178 310	191 274	12 964
Vyzváněcí melodie	270	449	165	182	42	-140
Celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	469 832	572 539	732 767	685 130	791 889	106 759

* v tis. Kč / bez DPH

Mechanika a audiovizie

Oblast licencování mechanických práv a audiovizuálních děl (tj. oblast nejvíce poznamenaná novějšími trendy ve vývoji hudebního trhu reprezentovanými především přechodem od fyzických nosičů k novým médiím) zůstává z dlouhodobého hlediska nejvíce statická. Celkové inkaso (vč. inkasa pro ostatní tuzemské kolektivní správce) v roce 2023 meziročně pokleslo o 3 % (tj. o 4 497 tis. Kč). Tento výsledek byl dán zejména meziročním poklesem příjmů z náhradních odměn, které tvoří podstatnou část mechanických příjmů, kde odměny pro hudební autory poklesly o 514 tis. Kč a pro ostatní kolektivní správce o 3 991 tis. Kč.

Příjmy z náhradních odměn z prázdných nosičů (CD, USB disky, harddisky) a přístrojů umožňujících kopírování autorsky chráněných děl kompenzují autorům hudby to, že každý z nás si může zcela legálně a bez souhlasu autora pořídit kopii svého oblíbeného alba nebo filmu pro osobní potřebu. Základem pro rozúčtování těchto odměn jsou výdělky z prodeje hudby na fyzických nosičích a digitálních platformách. Můžeme tak konstatovat, že náhradní odměny do jisté míry pomáhají zmírnit pokles příjmů autorů z prodeje hudby. Pro srovnání – zatímco v roce 1998 činily příjmy z prodeje hudebních a filmových nosičů pro hudební autory 126 511 tis. Kč, v roce 2023 to bylo již pouhých 13 896 tis. Kč.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Mechanika a audiovizie	2019	2020	2021	2022	2023	Rozdíl 2023/2022
Hudební nosiče	16 240	14 909	12 953	14 737	13 566	-1 171
Filmové nosiče	607	101	846	379	330	-49
Pronájem a půjčování	4 774	4 880	5 073	5 045	5 217	172
Rozmnožování pro osobní potřebu (náhradní odměny)	86 522	83 817	91 208	86 398	86 932	534
Celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	108 143	103 707	110 080	106 559	106 045	-514
Inkasováno pro ostatní kolektivní správce	46 611	46 957	59 042	52 067	48 084	-3 983
Celkem vč. ostatních tuzemských kolektivních správců	154 754	150 664	169 122	158 626	154 129	-4 497

* v tis. Kč / bez DPH



Agenturní činnost v roce 2023

Meziročně vyšší příjmy o 1 254 tis. Kč, tj. o 21 %, vykázala v roce 2023 agenturní činnost. O 63 % narostly meziročně příjmy za divadelní provozování, tj. za oblast v pandemickém období velmi negativně ovlivněnou protipandemickými opatřeními, a nominálně tak překonaly předpandemický rok 2019. Naopak pak o 46 % meziročně poklesy příjmy za synchronizaci.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Agenturní činnost	2019	2020	2021	2022	2023	Rozdíl 2023/2022
Synchronizace	1 579	2 622	1 415	2 107	1 148	-959
Divadelní provozování	5 406	3 053	1 723	3 631	5 914	2 283
Ostatní (notové záznamy, koncerty aj.)	109	323	631	235	165	-70
Celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	7 094	5 998	3 769	5 973	7 227	1 254

* v tis. Kč / bez DPH

Inkaso ze zahraničí v roce 2023

Jedná se o obrázek, jak se daří exportu domácí hudební tvorby. Za repertoár OSA užitý v zahraničí nám v roce 2023 zahraniční kolektivní správci zaslali na autorských odměnách 79 015 tis. Kč, tj. o téměř 34 % meziročně více. Výsledky tohoto segmentu se po dvou letech propadu vrátili zpět na předcovidovou úroveň. Meziročně nejvíce vzrostlo inkaso z Rakouska, Německa a Slovenska. Naopak nejvyšší pokles příjmů ze zahraničí jsme v roce 2023 zaznamenali z Nizozemí, Srbska a Itálie. Posílená koruna, která je pro exportéry zboží a služeb nevýhodná, přitom vytvářela negativní protitlaky na nominální výši příjmů ze zahraničí.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Vývoj inkasa ze zahraničí	2019	2020	2021	2022	2023	Rozdíl 2023/2022
Celkem pro OSA	79 018	75 653	52 507	59 037	79 015	19 978

* v tis. Kč / bez DPH

Příjmy za domácí repertoár užitý v zahraničí v roce 2023	v tis. Kč / bez DPH	Podíl v %
Německo	21 932	27,76%
Slovensko	17 125	21,67%
Rakousko	10 596	13,41%
Francie	5 515	6,98%
USA	4 458	5,64%
Maďarsko	3 710	4,70%
Švýcarsko	2 891	3,66%
Nizozemí	2 247	2,84%
Velká Británie	1 572	1,99%
Dánsko	1 173	1,48%
Ostatní	7 796	9,87%
Celkem pro OSA	79 015	100,00%



Rozúčtované autorské odměny v roce 2023 a vyplacené kompenzace

Na autorských odměnách OSA v roce 2023 rozúčtoval nositelům práv a přeúčtoval ostatním tuzemským kolektivním správcům celkovou částku 1 221 025 tis. Kč (bez započtení prostředků čerpaných z fondů a vyplacených kompenzací). Hudebním autorům a nakladatelům rozúčtoval 969 833 tis. Kč, z toho domácím 681 167 tis. Kč (tj. o 84 908 tis. Kč meziročně více) a zahraničním 288 666 tis. Kč (tj. o 36 510 tis. Kč meziročně více). Ostatním tuzemským kolektivním správcům (na základě jimi uděleného pověření k licencování jejich repertoáru) pak přeúčtoval 251 192 tis. Kč (tj. o 41 067 tis. Kč meziročně více). Na nerozdělitelných částkách OSA za rok 2023 alokoval 88 470 tis. Kč.

	2020	2021	2022	2023	Rozdíl 2023/2022
Autoři	298 709	294 574	307 475	354 366	46 891
Nakladatelé	235 148	284 439	288 784	326 801	38 017
Domácí nositelé práv celkem	533 857	579 013	596 259	681 167	84 908
Do zahraničí	197 314	255 744	252 156	288 666	36 510
Rozúčtováno celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	731 171	834 757	848 415	969 833	121 418
Přeúčtováno ostatním tuzemským kolektivním správcům	151 625	191 090	210 125	251 192	41 067
Rozúčtováno celkem vč. odměn pro ostatní domácí kolektivní správce	882 796	1 025 847	1 058 540	1 221 025	162 485

* v tis. Kč / bez DPH / bez započtení prostředků čerpaných z fondů a vyplacených kompenzací

Zastupování a členové OSA v roce 2023

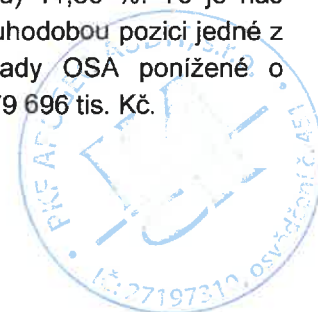
K 31. 12. 2023 OSA na základě smlouvy spravoval autorská práva celkem 11 448 nositelů práv, z toho 8 243 žijících autorů, 3 034 dědiců a 171 nakladatelů. Do zastupování v průběhu roku nově přijal 426 autorů a 4 nakladatele. K 31. 12. 2023 měl spolek OSA 597 členů, přičemž struktura členské základny byla následující: 431 skladatelů, 92 textařů, 29 nakladatelů a 45 dědiců. V průběhu roku bylo nahlášeno úmrtí 10 členů. Přijato bylo 25 nových členů (s účinností od 1. 1. 2024). Jednomu členu bylo ukončeno členství (k 31.12.2023).

Mezinárodní aktivity OSA v roce 2023

Jednotliví zaměstnanci se zúčastnili pravidelných mezinárodních komisí a seminářů pořádaných organizacemi CISAC, BIEM a GESAC konaných převážně v distanční podobě. Navíc zaměstnanci OSA jsou členy stálých pracovních skupin v rámci GESAC a CISAC. Roman Strejček (předseda představenstva OSA) je od roku 2022 předsedajícím European Committee CISAC.

Náklady na činnost OSA v roce 2023

Celkové vynaložené náklady na činnost OSA v roce 2023 činily 203 581 tis. Kč, což reprezentuje meziroční nárůst o více než 16 %. Vyšší výdaje však souběžně doprovázel také více než 18 % inkasní růst. K vývoji nákladů v roce 2023 přispěly především zvýšené osobní náklady (vč. zákonného sociálního pojištění, benefitů a funkčních požitků), meziročně výrazněji narostly i náklady na služby poskytnuté IT. Naopak, o polovinu se snížily náklady na energie (zejména elektřiny a plynu). Také i v důsledku inflace navýšené náklady jsme dokázali porazit i díky nárůstu inkasa. V roce 2023 jsme dosáhli průměrného režijního zatížení (vypočteného jako poměr nákladů vůči inkasu) 11,86 %. To je náš historicky druhý nejlepší výsledek od roku 1993, kterým potvrzujeme naši dlouhodobou pozici jedné z nejlépe hospodařících autorských hudebních organizací v Evropě. Náklady OSA ponížené o přefakturované náklady ostatním tuzemským kolektivním správcům dosáhly 179 696 tis. Kč.



Náklady OSA	2019	2020 ¹⁾	2021	2022	2023	Rozdíl 2023/2022
Náklady celkem	168 409	155 425	152 806	174 873	203 581	28 708

* v tis. Kč / bez DPH / bez daně z příjmů

¹⁾ před zaúčtováním režijního schodku v r. 2020

Struktura nákladů OSA v roce 2023

Služby	30 151
Odpisy a rezervy	14 866
Jiné provozní náklady	3 935
Daně a poplatky	34
Spotřeba materiálu	2 708
Spotřeba energie	1 499
Příspěvky BIEM, CISAC	926
Náklady celkem bez osobních nákladů	54 119

Osobní náklady vč. benefitů a funkčních požitků	112 842
Zákonné soc. pojištění	36 620

* v tis. Kč / bez DPH / bez daně z příjmů

Na funkčních požitcích členů dozorčí rady, kontrolních (odborných) komisí nebo na odměnách představenstva bylo v roce 2023 vyplaceno 12 827 tis. Kč. V roce 2023 představenstvo čerpalo výhody ve formě životního a penzijního pojištění, příspěvku na stravování a užívání motorového vozidla. Představenstvo mělo v roce 2023 3 členy nejvyššího vedení, dozorčí rada měla 13 členů a aktivních členů kontrolních komisí bylo 25 (zaujímajících 30 členských míst v komisích). V rámci dozorčí rady a kontrolních komisí celkem aktivně působilo 26 jedinečných osob. Evidenční stav zaměstnanců k 31. 12. 2023 byl 154 osob na HPP (bez započtení 3 členů představenstva) a 2 osoby na DPČ.

Zpráva o skutečnostech, které nastaly až po konci rozvahového dne

Mezi rozvahovým dnem a sestavením této výroční zprávy nenastaly žádné další významné skutečnosti.

Zpráva o předpokládaném vývoji spolku

OSA bude v nadcházejícím roce nadále pokračovat v činnosti. Žádné změny nejsou plánovány.

Zpráva o výdajích v oblasti výzkumu a vývoje

Žádné výdaje v oblasti výzkumu a vývoje nebyly vynaloženy.

Zpráva o aktivitách v oblasti ochrany životního prostředí a pracovně právních vztazích

OSA postupuje v oblasti ochrany životního prostředí a pracovně právních vztahů v souladu s platnou legislativou.

Informace o tom, zda účetní jednotka má organizační složku v zahraničí

OSA nemá organizační složku v zahraničí.



Účetní závěrka za rok 2023 a výrok auditora

Účetní závěrka byla ověřena auditorskou firmou APOGEO Audit, s.r.o.

Účetní výkazy společně s přílohou k účetní závěrce tvoří dohromady účetní závěrku spolku k 31. 12. 2023, která je součástí výroční zprávy za rok 2023.

Zpráva o vztazích mezi propojenými osobami

Zpráva o vztazích za rok 2023 není vyhotovena, protože neexistují žádné osoby propojené se spolkem OSA.

V Praze dne 4. března 2024

Ing. Roman Strejček
předseda představenstva OSA

Mgr. Jiřina Barello
členka představenstva OSA

Mgr. Luboš Tesař, MBA
člen představenstva OSA

